

HERO 11  
BLACK  
MINI

Csatlakozzon a GoPro mozgalomhoz!

---



@GoPro



@GoPro



@GoPro



facebook.com/GoPro



@GoPro



pinterest.com/GoPro

## Tartalom

---

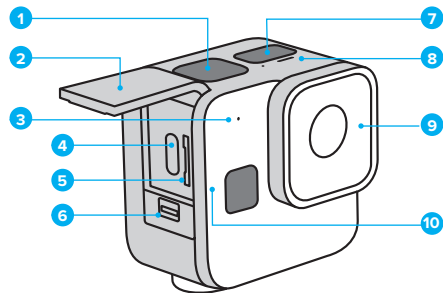
A HERO11 Black Mini bemutatása	6
A kamera beállítása	8
Csatlakozás a GoPro Quik alkalmazáshoz	13
A kamera szoftverének frissítése	17
Alapvető gombfunkciók	19
Kamera kikapcsolása	20
Felvételek készítése képernyő	21
Felvételek készítése a QuikCapture funkcióval	22
Kamera hangjelzései	24
Felvételek készítése üzemmódok	25
Felvételek készítése beállítások	29
Live Streaming (Élő közvetítés)	34
HiLight címkek	35
A GoPro kamera hangvezérlése	36
Tartalom lejátszása és áthelyezése	38
Videótörténetek készítése	42
Fényképek rögzítése videókból	43
Beállítások megadása a Quik alkalmazás segítségével	44
Fontos üzenetek	47


## Tartalom


---

A kamera visszaállítása	50
A GoPro kamera rögzítése	51
A fedél eltávolítása	57
Karbantartás	59
Tudnivalók az akkumulátorról	60
Hibaelhárítás	63
Navigálás a kamera gombjaival	65
Műszaki adatok	71
Protune	93
Ügyfélszolgálat	102
Védjegyek	102
Szabályozási információk	102

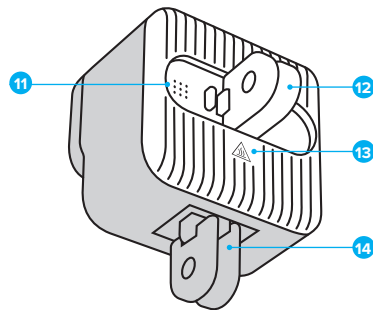
## A HERO11 Black Mini bemutatása



1. Exponálógomb 
2. Fedél
3. Mikrofon
4. USB-C-port
5. microSD-kártya foglalata

6. Fedélretesz
7. Állapotjelző képernyő
8. Állapotjelző lámpa
9. Levehető objektívfedél
10. Állapotjelző/Párosítás gomb 

## A HERO11 Black Mini bemutatása



11. Hangszóró
12. Hátsó behajtható fülek
13. Hőelvezető
14. Alsó behajtható fülek

**(FIGYELEM:** A túlmelegedés elkerülése érdekében előfordulhat, hogy a kamera hátoldala felforrósodik használat közben.)

Ismerkedjen meg a GoPro kamerához kapott tartozékok használatával.  
Lásd: [A GoPro kamera rögzítése](#) (51. oldal).

## A kamera beállítása

---

### SD-KÁRTYÁK

A videók mentéséhez (külön megvásárolható) microSD-kártyára van szükség. Használjon olyan márkájú memóriakártyát, amely megfelel az alábbi követelményeknek:

- microSD, microSDHC vagy microSDXC
- V30, UHS-3 vagy magasabb besorolású
- Max. 512 GB kapacitású

Az ajánlott microSD-kártyák listája a [GoPro.com/microsdcards](https://www.gopro.com/microsdcards) weboldalon található.

Mielőtt kézbe veszi az SD-kártyát, mossa meg és szárítsa meg a kezét. A gyártó útmutatójában megtekintheti a memóriakártya elfogadható üzemi hőmérséklet-tartományát, valamint egyéb fontos információkat.







*Figyelem:* Az SD-kártyák idővel veszíthetnek a teljesítményükből, és befolyásolhatják a kamera médiamentési képességét. Ha problémája akad, próbálja újra cserélni a régi kártyát.

## A kamera beállítása

---

### SD-KÁRTYÁK ÚJRAFORMÁZÁSA

Az SD-kártya megfelelő állapotának megőrzéséhez a kártyát rendszeresen újra kell formázni. Ez a művelet minden adatot töröl, ezért az újraformázás előtt feltétlenül mentse a memóriakártya tartalmát.

1. Nyomja meg az Állapotjelző/Párosítás gombot  a kamera bekapcsolásához.
2. Nyomja meg többször az Állapotjelző/Párosítás gombot addig, amíg eljut a Format SD (SD-kártya formázása) menüponthoz.
3. Nyomja meg kétszer az exponálógombot  az SD-kártya formázásának kiválasztáshoz.
4. Nyomja meg az Állapotjelző/Párosítás gombot az  ikonról a  ikonra történő váltáshoz (vagy a visszalépéshez nyomja meg az exponálógombot, miközben az  ki van jelölve).
5. Nyomja meg az exponálógombot (miközben a  ki van jelölve) az SD-kártya formázásának megerősítéséhez.

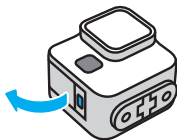
További információért lásd: [A kamera beállításainak módosításai a gombok segítségével](#) (70. oldal).

## A kamera beállítása

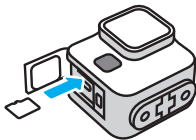
---

### AZ SD-KÁRTYA ÉS AZ AKKUMULÁTOR BEHELYEZÉSE

1. Oldja ki a fedélrezeszt, és nyissa fel a fedelet.



Kapcsolja ki a kamerát, majd helyezze be az SD-kártyát a nyílásba, címkével a kamera hátulja felé.



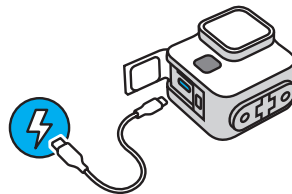
A kártya eltávolításához a körmével nyomja be a kártyát a nyílásba.

**MEGJEGYZÉS:** Csak akkor távolítsa el az SD-kártyát, ha a kamera ki van kapcsolva. Végleges kárt okozhat a kamerában, ha bekapcsolt állapotban távolítja el az SD-kártyát.

## A kamera beállítása

---

2. A mellékelt USB-C-kábel segítségével csatlakoztassa a kamerát egy USB-töltőhöz vagy a számítógéphez. Az akkumulátor teljes feltöltése körülbelül 2 órát vesz igénybe. Miután a töltés befejeződött, a kamera állapotjelző fénye kikapcsol.

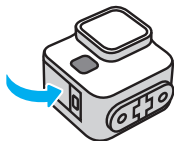


További részletekért lásd: [Tudnivalók az akkumulátorról](#) (60. oldal).

*Figyelem:* Az akkumulátort nem lehet eltávolítani a kamerából.

## A kamera beállítása

- Ha befejeződött a töltés, húzza ki a kábelt, és csukja le a fedelet.  
A kamera használata előtt ellenőrizze, hogy a fedélreatesz zárt helyzetben van-e.




**MEGJEGYZÉS:** A kamera fedele levehető. Ügyeljen rá, hogy a fedél a becsukás után biztosan rögzüljön és megfelelően tömítsen.

## Csatlakozás a GoPro Quik alkalmazáshoz

A kameraüzemmódokat, beállításokat és preferenciákat legegyszerűbben a GoPro Quik alkalmazással tudja módosítani. Az alkalmazás lehetővé teszi a felvétel előnézetének megtekintését, tökéletes megkomponálását, valamint a kamera SD-kártyáján tárolt összes felvétel megtekintését, valamint automatikusan átalakíthatja a felvételeket effektekkel és zenével szinkronizált fantasztikus videótörténetekké.


### ELSŐ ALKALOMMAL TÖRTÉNŐ ALKALMAZÁSPÁROSÍTÁS + KAMERABEÁLLÍTÁS

- Töltse le a GoPro Quik alkalmazást az Apple App Store vagy a Google Play áruház kínálatából.
- Nyomja meg az Állapotjelző/Párosítás gombot  a kamerán a bekapcsoláshoz. A HERO11 Black Mini képernyő után kiválaszthatja a nyelvet.



- Nyomja le többször az Állapotjelző/Párosítás gombot, amíg meg nem találja a kívánt nyelvet.



- Nyomja meg az exponálógombot  a nyelv kiválasztásához.



## Csatlakozás a GoPro Quik alkalmazáshoz

---

5. Nyomja meg az Állapotjelző/Párosítás gombot az **X** ikonról a **✓** ikonra történő váltáshoz (vagy a visszalépéshez nyomja meg az exponálógombot, miközben az **X** ki van jelölve).



6. Nyomja meg az exponálógombot (miközben a **✓** ki van jelölve) a nyelv megerősítéséhez.



7. Nyomja meg az exponálógombot (miközben a **✓** ki van jelölve) a használati feltételek elfogadásához.



*Figyelem:* Nyomja meg az Állapotjelző/Párosítás gombot a **✓** elemről az **X** elemre történő váltáshoz, majd a visszalépéshez nyomja meg az exponálógombot, miközben az **X** ki van jelölve.



## Csatlakozás a GoPro Quik alkalmazáshoz

---

8. Indítsa el a GoPro Quik alkalmazást a telefonján, és kövesse a Quik alkalmazás képernyőn megjelenő utasításait a kamera csatlakoztatásához és a beállítás befejezéséhez.



*Az iOS rendszerrel kapcsolatos megjegyzések:* Amikor a rendszer erre kéri, engedélyezze a GoPro Quik alkalmazás által küldött értesítéseket, mert így értesülhet arról, hogy elkészült a videója. További részletekért lásd: [Videótörténetek készítése](#) (42. oldal).



## Csatlakozás a GoPro Quik alkalmazáshoz


---

### ELSŐ ALKALOMMAL TÖRTÉNŐ PÁROSÍTÁS ÉS EGYÉB ESZKÖZÖK PÁROSÍTÁSA



Az első alkalommal történő párosítás után a kamera automatikusan csatlakozik a GoPro Quik alkalmazáshoz. Ha szükséges, az alábbiak szerint tudja újra párosítani az alkalmazást, és párosíthat új eszközöket.

#### Ha a kamera ki van kapcsolva

Nyomja meg és tartsa lenyomva az Állapotjelző/Párosítás gombot

 3 másodpercig a kamera bekapcsolásához és párosítási módba állításához.

#### Ha a kamera be van kapcsolva

1. Nyomja meg többször az exponálógombot  addig, amíg eljut a Pair (Párosítás) menüponthoz.
2. Nyomja meg az exponálógombot  a kamera párosítási módba állításához.

*Figyelem:* Ha azt követően nyom meg egy gombot, hogy elindult a párosítás, a párosítás megszakad.

További információért lásd: *A kamera beállításainak módosításai a gombok segítségével* (70. oldal).

## A kamera szoftverének frissítése

---

A GoPro legújabb funkcióinak használata és a legjobb teljesítmény elérése érdekében gondoskodjon arról, hogy mindig a legfrissebb szoftvert használja.

### A GOPRO QUIK ALKALMAZÁS FRISSÍTÉSE

Az alkalmazás minden alkalommal ellenőrzi az új kameraszoftvert, amikor csatlakozik a kamerához. Ha új szoftver érhető el a kamerához, az alkalmazás segítséget nyújt a telepítéshez.

### MANUÁLIS FRISSÍTÉS

1. Látogasson el a [GoPro.com/update](https://GoPro.com/update) weboldalra.
2. A kameralistából válassza ki a *HERO11 Black Mini* lehetőséget.
3. Válassza az *Update your camera manually* (Kamera manuális frissítése) lehetőséget, majd kövesse az utasításokat.


## A kamera szoftverének frissítése

---



### A KAMERA SZOFTVERVERZIÓJA

Tudni szeretné, hogy melyik szoftververziót használja? Ezt a következőképpen ellenőrizheti.

#### A GoPro Quik alkalmazás használatával

1. Miután csatlakozott a GoPro Quik alkalmazáshoz, koppintson a  ikonra az alkalmazás képernyőjén.
2. Görgessen le a kamera adataihoz.

#### A kamera gombjainak használata

1. Nyomja meg az Állapotjelző/Párosítás gombot  a kamera bekapcsolásához.
2. Nyomja meg többször az Állapotjelző/Párosítás gombot, amíg eljut az About (Névjegy) menüponthoz.
3. Nyomja meg az exponálógombot  a kamera szoftververziójának és sorozatszámának megtekintéséhez.
4. A felvételkedészítési képernyőre történő kilépéshez nyomja meg az exponálógombot.




További információért lásd: [A kamera beállításainak módosításai a gombok segítségével](#) (70. oldal).

## Alapvető gombfunkciók

---




A kamera gombjai különböző funkciókat aktiválnak, attól függően, hogy a kamera be vagy ki van kapcsolva.

#### Ha a kamera ki van kapcsolva

- Nyomja meg az Állapotjelző/Párosítás gombot  a kamera bekapcsolásához.
- Nyomja meg és tartsa lenyomva az Állapotjelző/Párosítás gombot  3 másodpercig a kamera bekapcsolásához és párosítási módba állításához.
- Nyomja meg az exponálógombot  a kamera bekapcsolásához és a felvételkedészítés azonnali indításához. A felvétel leállításához és a kamera kikapcsolásához nyomja meg ismét az exponálógombot.

További részletekért lásd: [Felvételkedészítés a QuikCapture funkcióval](#) (22. oldal).

#### Ha a kamera be van kapcsolva

- Nyomja meg az Állapotjelző/Párosítás gombot  a Preferences (Beállítások), Videos Modes (Videofelvételi üzemmódok), és Video Settings (Videobeállítások) eléréshez és az azok közti váltáshoz.
- Nyomja meg az exponálógombot  a felvétel elindításához és leállításához, valamint a Preferences (Beállítások), Videos Modes (Videofelvételi üzemmódok), és Video Settings (Videobeállítások) megerősítéséhez.
- Tartsa lenyomva az Állapotjelző/Párosítás gombot  3 másodpercig a kamera kikapcsolásához.

## Kamera kikapcsolása

### A KAMERA KIKAPCSOLÁSA MANUÁLISAN

Tartsa lenyomva az Állapotjelző/Párosítás gombot  3 másodpercig, ha bármikor ki szeretné kapcsolni a kameráját.

*Figyelem:* Ha felvételkedészítés közben kapcsolja ki a kamerát, akkor a kamera elmenti a felvételt kikapcsolás előtt.

### AUTOMATIKUS KIKAPCSOLÁS

Az akkumulátor üzemidejének meghosszabbítása érdekében a HERO11 Black Mini automatikusan kikapcsol, ha egy ideig nem használja.

Az inaktív időszak hossza attól függően változik, hogy mit csinál a kamerával a leállításkor.

### 8 másodperces automatikus kikapcsolás


Ha a kamera be van kapcsolva és készen áll a felvételre, 8 másodperc inaktivitás után magától kikapcsol.

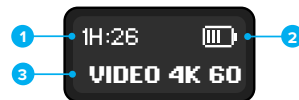
### 15 másodperces automatikus kikapcsolás

Ha éppen az üzemmódok, beállítások vagy preferenciák megváltoztatásának közepén van, a kamera 15 másodpercnyi inaktivitás után automatikusan kikapcsol.

## Felvételkedészítési képernyő

### FELVÉTELKÉSZÍTÉSI KÉPERNYŐ

Ezt a képernyőt akkor látja, amikor a kamera készen áll felvétel rögzítésére. A felvétel indításához nyomja meg az exponálógombot .



1. Fennmaradó felvételi idő
2. Akkumulátor állapota
3. Felvételkedészítési beállítások

A képernyőn látható a felvételi idő is, amikor aktívan rögzíti a felvételeket, valamint a kamera állapotával kapcsolatos fontos üzenetek.


További részletekért lásd: *Fontos üzenetek* (47. oldal).

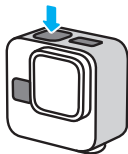
## Felvételkészítés a QuikCapture funkcióval

---


A HERO11 Black Mini egyérintéses rögzítési funkciója, a QuikCapture a leggyorsabb és legegyszerűbb módja a GoPro bekapcsolásának és a felvétel elindításának. Az akkumulátor élettartamát is meghosszabbítja, mert csak felvétel közben kapcsolja be a kamerát, és csak akkor kapcsolja ki, ha végezt.

### A QUIKCATURE FUNKCIÓ HASZNÁLATA

1. Nyomja meg az exponálógombot  a kamera kikapcsolt állapotában. A felvétel az utoljára használt videofelvételi üzemmódban indul.



2. Nyomja meg ismét az exponálógombot a felvétel leállításához és az automatikus kikapcsoláshoz.

*Figyelem:* Úgy is készíthet felvételt, hogy először bekapcsolja a kamerát az Állapotjelző/Párosítás gomb  megnyomásával, majd az exponálógomb megnyomásával elindítja a felvételt.

## Felvételkészítés a QuikCapture funkcióval

---



**FIGYELMEZTETÉS:** Járjon el körültekintően a GoPro kamera, valamint a tartóelemeinek és tartozékainak használata során. A saját és mások testi épségének megóvása érdekében mindig figyeljen környezetére.

Minden esetben tartsa be a helyi jogszabályokat, beleértve a személyiségi jogok védelmére vonatkozó törvényeket is, amelyek bizonyos területeken korlátozhatják a felvételkészítést.

## Kamera hangjelzései


---

A GoPro hangjelzést ad a QuikCapture funkció be- és kikapcsolásakor, a manuális kikapcsoláskor és más esetekben az utasítások megerősítéséhez, és a kamera állapotáról való tájékoztatás érdekében. A hangjelzéseket kikapcsolhatja, illetve beállíthatja a hangerőt.

### A HANGJELZÉSEK BE- ÉS KIKAPCSOLÁSA


1. Nyomja meg az Állapotjelző/Párosítás gombot  a kamera bekapcsolásához.
2. Nyomja meg többször az Állapotjelző/Párosítás gombot addig, amíg eljut a Beeps (Hangjelzések) menüponthoz.
3. Nyomja meg az exponálógombot  a hangjelzések kiválasztáshoz.
4. Nyomja meg az Állapotjelző/Párosítás gombot a Beeps On (Hangjelzések bekapcsolása) és a Beeps Off (Hangjelzések kikapcsolása) közötti váltáshoz.
5. Nyomja meg az exponálógombot a kiválasztott opció rögzítéséhez.

### A HANGJELZÉS HANGEREJÉNEK BEÁLLÍTÁSA

1. Miután csatlakozott a GoPro Quik alkalmazáshoz, koppintson a  ikonra az alkalmazás képernyőjén.
2. Koppintson a Beeps (Hangjelzések) elemre, és válassza a High (Magas) (alapértelmezett), Med (Közepes), Low (Alacsony) vagy Mute (Elnémítva) beállítást.

## Felvételkészítési üzemmódok

---

A GoPro számos különböző felvételkedészítési üzemmóddal rendelkezik. Miután rögzítette az üzemmódot a kamerán, egyszerűen csak nyomja meg az exponálógombot  a felvétel elindításához.

**PROFI TIPP:** Mindegyik videófelvételi üzemmód teljesen testreszabható. Beállíthatja a felbontást, a képkockasebességet, a digitális objektívet stb.

További részletekért lásd: [Felvételkedészítési beállítások](#) (29. oldal).

### VIDEO (VIDÉÓFELVÉTEL) (ALAPÉRTELMEZETT)

A videófelvételi üzemmód hagyományos felvételek rögzítésére szolgál 4K felbontásban, 30 képkocka/másodperc sebességgel a SuperView digitális objektívvel 16:9-es képaránnyal.

### MAX LENS VIDÉÓFELVÉTEL

Ezt az üzemmódot a hagyományos videók rögzítéséhez használhatja a kamerához csatlakoztatott Max Lens tartozék segítségével. *Figyelem:* A Max Lens videófelvételi üzemmód használata a kamerához csatlakoztatott Max Lens tartozék használata nélkül torzított felvételeket eredményez.

### TIMEWARP

A TimeWarp lehetővé teszi az idő felgyorsítását azáltal, hogy meghatározott időközönként képkockákat rögzít. Az eredmény egy gyors mozgás effektusa a videó lejátszásakor. A TimeWarp automatikusan stabilizálja a videót, így ideális megoldás, ha tevékenységeiről vagy utazásairól szeretne stabil time lapse videót készíteni.

## Felvételkészítési üzemmódok

---

### MAX LENS TIMEWARP

Ezt az üzemmódot TimeWarp videók rögzítéséhez használhatja a kamerához csatlakoztatott Max Lens tartozék segítségével.

*Figyelem:* A Max Lens TimeWarp üzemmód használata a kamerához csatlakoztatott Max Lens tartozék használata nélkül torzított felvételeket eredményez.

### STAR TRAILS (CSILLAGNYOMOK)

Rögzítse a kameráját egy álló tárgyra vagy állványra, irányítsa az éjszakai égboltra, és hagyja a fizikát alkotni. A Star Trails funkció a Föld forgása és a csillagok segítségével hoz létre csodálatos fénycsávokat az égen. A nyomhosszúsággal kiválaszthatja, hogy maximális, hosszú vagy rövid nyomokat szeretne létrehozni.

### LIGHT PAINTING (FÉNYFESTÉS)

A Light Painting hosszú expozíció alkalmazásával teszi lehetővé ecsetvonásszerű hatás létrehozását mozgó fényekkel. Rögzítse kameráját egy álló tárgyra vagy állványra, fogjon egy elemlámpát, világító rudat vagy más fényforrást, és legyen kreatív.

### VEHICLE LIGHT TRAILS (JÁRMŰVEK FÉNYCSÍKJAI)

Rögzítse kameráját egy álló tárgyra vagy állványra, és mozgó járművekre irányítva hozzon létre lenyűgöző fénycsáv felvételeket. A nyomhosszúsággal ne feledje kiválasztani, hogy maximális, hosszú vagy rövid nyomokat szeretne létrehozni.

## Felvételkészítési üzemmódok

---

### TIME LAPSE

A Time Lapse funkció a hosszú eseményeket rövid, megosztható videóvá alakítja úgy, hogy meghatározott időközönként készít egy-egy képkockát. Ezzel az előbeállítással akkor is tud time lapse videót rögzíteni, ha a kamera fel van szerelve és álló helyzetben van. Kiválóan használható naplementék, utcai jelenetek, művészeti projektek és egyéb olyan felvételek készítéséhez, amelyek kibontakozásához hosszabb idő szükséges.


### NIGHT LAPSE (ÉJSZAKAI TIME LAPSE VIDEÓFELVÉTEL)

A Night Lapse (Éjszakai time lapse videófelvétel) funkcióval time lapse videó rögzíthető sötét és gyenge fényviszonyok között. Automatikusan beállítja a zársebességet, hogy több fényt engedjen be, és kiválasztja azt az időtartamot, amely a legjobb eredményt biztosítja. A Night Lapse (Éjszakai time lapse videófelvétel) funkció használata nem javasolt kézből vagy állványról történő felvételkészítéskor, mozgó kamera esetén.

### FELVÉTELKÉSZÍTÉSI ÜZEMMÓDOK KÖZTI VÁLTÁS

A GoPro Quik alkalmazással vagy a kamera gombjaival válthat a felvételkészítési beállítások között.



### A GoPro Quik alkalmazás használatával

1. Miután csatlakozott a GoPro Quik alkalmazáshoz, koppintson a  ikonra az alkalmazás képernyőjén.
2. Válassza ki a kívánt üzemmódot.

## Felvételkészítési üzemmódok

---

### A kamera gombjainak használata

1. Nyomja meg az Állapotjelző/Párosítás gombot  a kamera bekapcsolásához.
2. Nyomja meg az Állapotjelző/Párosítás gombot újra a kamera beállításainak megnyitásához.
3. Nyomja meg az exponálógombot  az üzemmódok megnyitásához.
4. Nyomja meg többször az Állapotjelző/Párosítás gombot az elérhető üzemmódok közötti váltáshoz.
5. Nyomja meg az exponálógombot a kiválasztott üzemmód rögzítéséhez.
6. Nyomja meg az exponálógombot a fennmaradó opciók átlépéséhez és a felvételkészítési képernyőre történő kilépéshez.

További információért lásd: [Navigálás a kamera gombjaival](#) (65. oldal).

## Felvételkészítési beállítások

---

Az egyes üzemmódokhoz tartozó képarány, objektív, képkockasebesség és egyéb elsődleges beállítások a kamera gombjaival vagy a GoPro Quik alkalmazás segítségével módosíthatók. Az összes többi beállítás csak a Quik alkalmazással módosítható.

---

**PROFI TIPP:** A kamerabeállításokat leggyorsabban és legegyszerűbben a GoPro Quik alkalmazással tudja módosítani.

### KÉPARÁNY

A képarány a kép szélességére és magasságára vonatkozik. Kamerája 16:9 szélesvásznú formátumban, magas 4:3 formátumban és rendkívül magával ragadó 8:7 képarányban rögzíti a felvételeket.

További részletekért lásd: [Képarány \(Videó\)](#) (76. oldal).

### FELBONTÁS

A videofelbontás a videó képkockáiban lévő vízszintes sávok számát jelenti. Minél több vonal, annál több részlet van a felvételen. A kamera 5.3K, 4K, 2.7K és 1080p felbontásban képes felvételeket készíteni.

További részletekért lásd: [Videófelbontás \(RES\)](#) (71. oldal).

### LENS (OBJEKTÍV)

Válassza ki a készíthető felvételnek megfelelő digitális objektívet – Superview, Linear (Lineáris), Linear + Horizon Lock/Leveling (Lineáris és horizontrögzítés/-kiegyenlítés) vagy Wide (Széles). Az elérhető objektívek a kiválasztott felbontástól és képsébségtől függenek.

További részletekért lásd: [Digitális objektívek \(Videó\)](#) (77. oldal).

## Felvételkészítési beállítások

---

### KÉPKOCKA MÁSODPERCENKÉNT

A képkocka másodpercenként (fps) jelöli a videó minden egyes másodpercében rögzített képkockák számát. A gyors események vagy lassított felvételek rögzítéséhez használjon nagyobb képsebességet. Az elérhető képsebességek a felbontástól függően változnak.

További részletekért lásd: *Képkocka per másodperc (FPS)* (74. oldal).

### SPEED (SEBESSÉG) (TIMEWARP)

Állítsa be a videó sebességét. Rövidebb eseményekhez válasszon kisebb sebességet (2x vagy 5x), hosszabb eseményekhez pedig nagyobb sebességet (10x, 15x vagy 30x). Ha meghagyja a sebesség Auto (Automatikus) alapértelmezett beállítását, a GoPro automatikusan beállítja a sebességet a mozgás, a jelenetfelismerés és a megvilágítás alapján.

További részletekért lásd: *TimeWarp videó (gyorsított videófelvétel) sebessége* (87. oldal).

### NYOMHOSSZ HATÁS (STAR TRAILS, LIGHT PAINTING, VEHICLE LIGHT TRAILS)

Állítsa be a Light Trails hosszát a Star Trails felvételeinek rögzítésekor. Folyamatos, megszakítás nélküli sávokhoz válassza a Max.-ot, illetve a hosszú vagy a rövid beállítást.

### EXPONÁLÓGOMB (STAR TRAILS, LIGHT PAINTING, VEHICLE LIGHT TRAILS, NIGHT LAPSE)

Megadhatja, hogy a kamera zárszerkezete milyen hosszú ideig maradjon nyitva az éjszakai felvételek készítésekor. A sötétebb felvételekhez válasszon hosszabb expozíciót.

További részletekért lásd: *Exponálógomb (Star Trails – Csillagnyomok; Light Painting – Fényfestés; Vehicle Light Trails – Járművek fénycsíkjai; Night Lapse – Éjszakai time lapse videófelvétel)* (91. oldal).

## Felvételkészítési beállítások

---

### IDŐKÖZ (TIME LAPSE)

Válassza ki, hogy a kamera milyen gyakran készítsen videókoktát. Használjon rövidebb időtartamokat a gyors eseményekhez, hosszabb időtartamokat pedig a hosszabb idejű eseményekhez.

További részletekért lásd: *Időköz (Time Lapse)* (89. oldal).

### IDŐKÖZ (NIGHT LAPSE)

Beállíthatja, hogy a kamera milyen gyakran készítsen képet gyenge és nagyon gyenge megvilágítású helyeken. Hagyja az intervallum beállítást Auto (alapértelmezett) beállításon, hogy a GoPro automatikusan beállítsa az intervallumot. Válasszon rövid időtartamot a sok mozgást tartalmazó és világosabb jelenetekhez. Használjon hosszabb időtartamot a kevés mozgást tartalmazó és sötétebb jelenetekhez.

További részletekért lásd: *Időköz (Night Lapse – Éjszakai time lapse videófelvétel)* (92. oldal).

### HORIZON LOCK (HORIZONTZÁR) (MAX LENS VIDEÓ, MAX LENS TIMEWARP)

A horizontzár a Max Lens videófelvételi üzemmódban és a Max Lens TimeWarp üzemmódban stabilan zárja a felvételt (a vízszintes vagy függőleges tengelyen), még akkor is, ha a kamera felvételkészítés közben elfordul.

*Figyelem:* Ha a Horizon Lock és a Horizon Leveling (Horizontzár és Horizontkiegyenlítés) funkció használatával, a kamerához csatlakoztatott Max Lens tartozék használata nélkül készíti videó- és TimeWarp felvételt, használja a Linear (Lineáris) + Horizon Lock / Horizon Leveling (Horizontzár / Horizontkiegyenlítés) digitális objektívet.



## Felvételkészítési beállítások

---

### HYPERSMOOTH (VIDEÓ)

A kerékpározás vagy síelés közbeni, valamint a kézi és egyéb felvételekhez kiválóan használható HyperSmooth videóstabilizálással elképesztően stabil, általában csak gimbal használatával elérhető felvételt készíthet – gimbal használata nélkül. A választható beállítások: Off (Ki), On (Be - alapértelmezett), Boost (Kiemelés) és AutoBoost (Automatikus kiemelés).



*Figyelem:* A HyperSmooth csak a GoPro Quik alkalmazással állítható be.

További részletekért lásd: [HyperSmooth videóstabilizálás](#) (85. oldal).

### A BEÁLLÍTÁSOK MÓDOSÍTÁSA

A GoPro Quik alkalmazással vagy a kamera gombjaival módosíthatja a felvételkészítési beállításokat.



#### A GoPro Quik alkalmazás használatával

1. Miután csatlakozott a GoPro Quik alkalmazáshoz, koppintson a  ikonra az alkalmazás képernyőjén.
2. Koppintson a módosítani kívánt üzemmód mellett a  ikonra.
3. A módosításhoz koppintson a beállításra.

## Felvételkészítési beállítások

---

### A kamera gombjainak használata

1. Nyomja meg az Állapotjelző/Párosítás gombot  a kamera bekapcsolásához.
2. Nyomja meg az Állapotjelző/Párosítás gombot újra a kamera beállításainak megnyitásához.
3. Nyomja meg az exponálógombot  az üzemmódok megnyitásához.
4. Használja az Állapotjelző/Párosítás gombot a lehetőségek közötti váltáshoz. Álljon meg annál az üzemmódnál, amelyiket módosítani szeretné, majd nyomja meg az exponálógombot a rögzítéshez.
5. Nyomja meg többször az exponálógombot az adott üzemmód beállításainak váltogatásához. Álljon meg a módosítani kívánt beállításnál. A beállítások üzemmódonként változnak.
6. Nyomja meg az Állapotjelző/Párosítás gombot az adott beállításához tartozó opciók közötti váltáshoz.
7. Nyomja meg az exponálógombot a kívánt beállítás rögzítéséhez.
8. Nyomja meg az exponálógombot a fennmaradó opciók átlépéséhez és a felvételkészítési képernyőre történő kilépéshez.



*Figyelem:* A gyári beállítások visszaállításával visszaállíthatja a kamera alapértelmezett beállításait.

További információért lásd: [A gyári beállítások visszaállítása](#) (50. oldal).

## Live Streaming (Élő közvetítés)

---

### ÉLŐ KÖZVETÍTÉS BEÁLLÍTÁSA



1. Csatlakozzon a GoPro Quik alkalmazáshoz. A részletekért lásd: [Csatlakozás a GoPro Quik alkalmazáshoz](#) (13. oldal).
2. Az alkalmazásban koppintson a  gombra a kamera vezérléséhez.
3. Koppintson a  gombra, és kövesse a közvetítés beállítására vonatkozó utasításokat.

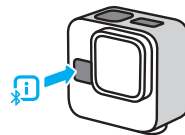
Részletes útmutatásért keresse fel a [GoPro.com/live-stream-setup](https://GoPro.com/live-stream-setup) weboldalt.


## HiLight címkék

---

### HILIGHT CÍMKÉK HOZZÁADÁSA

Jelölje meg kedvenc pillanatait az Állapotjelző/Párosítás gomb  megnyomásával felvétel közben. Ezzel HiLight címkét  adhat a felvételhez, amelynek segítségével a felvétel megtekintése, videó készítése vagy egy bizonyos felvétel keresése közben egyszerűbben megtalálhatja az emlékezetes pillanatokot. A GoPro Quik alkalmazás is használ HiLight címkéket a legjobb felvétel felkutatásához kiemelt videók készítésekor.



HiLight címkéket emellett a „GoPro, HiLight” hangutasítással is hozzáadhat, ha be van kapcsolva a hangvezérlés, valamint a  gomb megérintésével, amikor felvételeket tekint meg a GoPro Quik alkalmazásban.

*Figyelem:* A HiLight címkék hozzáadása után azok már nem távolíthatók el.

---


**PROFI TIPP:** Videók létrehozása közben a Quik alkalmazás megkeresi a HiLight Tag címkéket. Így a kedvenc pillanatai biztosan nem maradnak ki a történetekből.

## A GoPro kamera hangvezérlése

---

A hangvezérlés segítségével egyszerűen, érintés nélkül vezérelheti a GoPro kamerát. Ez nagy segítséget jelent, amikor kormányrúd, síbot vagy egyéb eszköz van a kezében. Csak mondja el a GoPro kamerának, hogy mit szeretne.

### A HANGVEZÉRLÉS BE- ÉS KIKAPCSOLÁSA

1. Miután csatlakozott a GoPro Quik alkalmazáshoz, koppintson a  ikonra az alkalmazás képernyőjén.
2. Érintse meg a Hangvezérlés elemet a be- és kikapcsoláshoz.

### HANGUTASÍTÁSOK

Hangutasításokkal a következő utasításokat lehet megadni.


Parancs	Leírás
GoPro, capture	A kamera megkezdi a felvételt az aktuális beállításokkal.
GoPro, stop capture	A kamera leállítja a felvételt az aktuális beállításokkal.
GoPro, start recording	A „GoPro, capture” alternatívája
GoPro, stop recording	A „GoPro, stop capture” alternatívája
GoPro, HiLight	HiLight címke hozzáadása a videóhoz felvétel közben.
GoPro, turn off	Kamera kikapcsolása.

**PROFI TIPP:** A hangutasítás elindítja a rögzítést a kamera által aktuálisan használt üzemmóddal és beállításokkal. A felvétel megkezdése előtt győződjön meg arról, hogy a kívánt üzemmódot és beállításokat rögzítette.

## A GoPro kamera hangvezérlése

---

### A HANGVEZÉRLÉS NYELVÉNEK MÓDOSÍTÁSA


1. Miután csatlakozott a GoPro Quik alkalmazáshoz, koppintson a  ikonra az alkalmazás képernyőjén.
2. Koppintson a Voice Control (Hangvezérlés) Language (Nyelv) menüelemre.

*Figyelem:* A hangvezérlést a szél, a zajok és a kamerától való távolság is befolyásolhatja. A legjobb teljesítmény érdekében tartsa tisztán a kamerát, és töröljön le róla minden szennyeződést.

## Tartalom lejátszása és áthelyezése

---

### LEJÁTSZÁS TELEFONON

1. A GoPro Quik alkalmazáshoz való csatlakozást követően érintse meg a View Media  (Média megtekintése) gombot a tartalom megtekintéséhez a telefonon.  
A részletekért lásd: [Csatlakozás a GoPro Quik alkalmazáshoz](#) (13. oldal).
2. A videók lejátszásához, szerkesztéséhez és megosztásához használja az alkalmazás vezérlőit.

**PROFI TIPP:** A GoPro Quik alkalmazás segítségével egyebek mellett képkockákat menthet el a videókból, rövid, megosztható videókat készíthet a hosszabb felvételekből, vagy elmentheti a tartalmat a telefonjára.

### LEJÁTSZÁS SZÁMÍTÓGÉPEN

A számítógépen való szerkesztéshez és a tartalom számítógépen történő megtekintéséhez először el kell mentenie a fájlokat a számítógépre.

1. Vegye ki az SD-kártyát a kamerából.
2. Helyezze be a kártyát egy SD-kártyaolvasóba vagy adapterbe.
3. Csatlakoztassa a kártyaolvasót a számítógép USB-portjához, vagy helyezze be az adaptert az SD-kártya nyílásába.
4. Másolja át a fájlokat a számítógépre.

## Tartalom lejátszása és áthelyezése

---

### ÁTVITEL A TELEFONJÁRA VEZETÉKES KAPCSOLAT SEGÍTSÉGÉVEL

Vezetékes kapcsolat használatával gyorsabban és megbízhatóbban másolhatja át a videókat a GoPro készülékről a telefonjára.

1. A GoPro telefonjához való csatlakoztatásához használja a megfelelő kábelt/adaptert (nem tartozék).
2. Indítsa el a GoPro Quik alkalmazást a telefonján, és kövesse a képernyőn megjelenő utasításokat.

Telefon	Szükséges kábel vagy adapter
Android	Szabványos USB-C – USB-C
iOS-eszköz USB-C-porttal	Szabványos USB-C – USB-C
iOS-eszköz Lightning porttal	Szabványos USB-A – USB-C és Apple Lightning – USB kameraadapter

## Tartalom lejátszása és áthelyezése

---

### AUTOMATIKUS FELTÖLTÉS A FELHŐBE

A GoPro-előfizetéssel felvételeit automatikusan feltöltheti a felhőbe, ahol megtekintheti, szerkesztheti és megoszthatja azokat más eszközökkel. A feltöltött felvételeit megosztható kiemelt videó készítésére is felhasználjuk, amelyeket közvetlenül a telefonjára küldünk.

1. Fizessen elő a GoPro szolgáltatásra a [GoPro.com/subscribe](#) oldalon vagy a GoPro Quik alkalmazásban.
2. Csatlakoztassa a kamerát a GoPro Quik alkalmazáshoz.  
A részletekért lásd: [Csatlakozás a GoPro Quik alkalmazáshoz](#) (13. oldal).
3. Érintse meg az Auto Upload (Automatikus feltöltés) lehetőséget, amikor a rendszer kéri, vagy koppintson a  elemre a kameraválasztó képernyőn.
4. Kövesse az alkalmazás képernyőn megjelenő utasításait.
5. Csatlakoztassa a kamerát az elektromos hálózathoz. A feltöltés automatikusan elindul.


Az első beállítás után a kamerának nem kell csatlakoznia az alkalmazáshoz az automatikus feltöltés elindításához.

*Figyelem:* Az eredeti fájlok a kamerán maradnak még az után is, hogy biztonsági másolat készült róluk a felhőbe.

## Tartalom lejátszása és áthelyezése

---

### HOZZÁFÉRÉS A FELHŐBEN TÁROLT TARTALOMHOZ


1. Nyissa meg eszközén a GoPro Quik alkalmazást.
2. Koppintson az  ikonra, majd válassza a Cloud (Felhő) elemet a tartalom megtekintéséhez, szerkesztéséhez és megosztásához.

---

**PROFI TIPP:** Használja a felhőben tárolt tartalmait, hogy videótörténeteket készítsen a GoPro Quik alkalmazással. Csak válassza a Cloud Media (Felhőtartalom) lehetőséget, amikor új történetet hoz létre.

### AZ AUTOMATIKUS FELTÖLTÉS KIKAPCSOLÁSA

A funkció kikapcsolása után a kamera nem fog minden esetben feltöltést kezdeményezni, amikor tápegységhez csatlakoztatja, és teljesen feltölti.

1. Csatlakoztassa a kamerát a GoPro Quik alkalmazáshoz.
2. Koppintson a  elemre a kameraválasztó képernyőn.
3. Koppintson az Automatikus feltöltés kikapcsolása elemre.

### CSATLAKOZÁS MÁS VEZETÉK NÉLKÜLI HÁLÓZATHOZ

1. Csatlakoztassa a kamerát a GoPro Quik alkalmazáshoz.  
A részletekért lásd: [Csatlakozás a GoPro Quik alkalmazáshoz](#) (13. oldal).
2. A csatlakozást követően érintse meg az alkalmazás Automatikus feltöltés kezelése lehetőségét.
3. Érintse meg az alkalmazás Wi-Fi-hálózatok ikonját.
4. Válassza ki a használni kívánt Wi-Fi-hálózatot.
5. Adja meg a Wi-Fi-jelszót.
6. Érintse meg a Csatlakozás elemet.

## Videótörténetek készítése

---

GoPro kameráját úgy is beállíthatja, hogy a felvételeket automatikusan elküldje a telefonjára. A GoPro Quik alkalmazás ezekből zenével és effektusokkal kiegészített, készre szerkesztett videótörténetet hoz létre.

1. Csatlakoztassa a kamerát a GoPro Quik alkalmazáshoz.  
A részletekért lásd: [Csatlakozás a GoPro Quik alkalmazáshoz](#) (13. oldal).
2. Csúsztassa ujját lefelé az alkalmazás kezdőképernyőjén. A legutóbbi munkamenet során készült felvételeket az alkalmazás átmásolja a telefonra, és készre szerkesztett videótörténetet hoz létre belőlük.
3. A megtekintéséhez koppintson a videóra.
4. Végezze el a kívánt módosításokat.
5. Mentse a történetet, vagy ossza meg barátaival, családtagjaival és követőivel.

### A LEGJOBB FELVÉTELEK MEGKERESÉSE

Ne felejtse el a legjobb képeit HiLight címkével megjelölni. Videó létrehozása közben a GoPro Quik alkalmazás megkeresi a címkéket. Így a kedvenc pillanatai biztosan nem maradnak ki a történetekből.

A GoPro többek között azt is felismeri, amikor a kamerába néz vagy mosolyog. Automatikusan adatokkal címkézi fel ezeket a felvételeket, így az alkalmazás ki tudja választani őket a videókhöz.


További részletekért lásd: [HiLight címkék](#) (35. oldal).

## Fényképek rögzítése videókból

---

A HERO11 Black Mini 5.3K-s felvételei többek, mint nagyszerű, nagy felbontású videók. Kiváló minőségű, akár 24,7 MP-es fényképeket is készíthet a videóiból a GoPro Quik alkalmazás segítségével.

### KÉPKOCKÁK RÖGZÍTÉSE A GOPRO QUIK ALKALMAZÁSSAL

1. Csatlakoztassa a kamerát a GoPro Quik alkalmazáshoz.  
A részletekért lásd: [Csatlakozás a GoPro Quik alkalmazáshoz](#) (13. oldal).
2. Érintse meg a View Media  (Média megtekintése) elemet egy videó megtekintéséhez a telefonján. Kiválaszthat bármilyen, az alkalmazásban, a felhőben vagy a telefon galériájában tárolt videót.
3. A megtekintéséhez koppintson a videóra.
4. Koppintson a  elemre, amikor egy nagyszerű felvételt lát a videóban, hogy a képkockát fotóként mentse el.
5. Válassza ki, hogy a GoPro Quik alkalmazásba, vagy a telefon galériájába szeretné elmenteni, vagy meg is oszthatja.


### KIMEREVÍTÉS FELBONTÁSA

A képkocka-rögzítéses fotók felbontása a videó rögzítéséhez használt beállításoktól függően változik. Íme néhány példa:

Fotó felbontása	Videóbeállítások
24,7 MP	5.3K-s videó, 8:7-es képaránnyal
21,16 MP	5,3K-s videó, 4:3-es képaránnyal
15,8 MP	5,3K-s videó, 16:9-es képaránnyal

## Beállítások megadása a Quik alkalmazás segítségével

---

A kamera beállításainak módosításához érintse meg a  gombot a GoPro Quik alkalmazáshoz való csatlakozást követően.

### BEÁLLÍTÁS

Csak néhány érintéssel állítsa be kameráját pontosan úgy, ahogy szeretné.

#### Voice Control (Hangvezérlés)

A hangvezérlés be- és kikapcsolása.

#### Voice Control Language (Hangvezérlés nyelve)

A hangvezérlés nyelvének kiválasztása.

#### Wi-Fi Band (Wi-Fi-sáv)

5 GHz-es vagy 2,4 GHz-es kapcsolatsebességet választhat. Csak akkor állítsa be az 5 GHz-et, ha a telefonon és a régióban is támogatott.

#### Beeps (Hangjelzések)

Állítsa be a kamera hangjelzéseinek hangerejét – High (Magas) (alapértelmezett), Med (Közepes), Low (Alacsony) vagy Mute (Elnémítva).

#### LED

Kapcsolja be (alapértelmezett) vagy ki az állapotjelző lámpát.

#### Auto Off (Automatikus kikapcsolás)

A következő lehetőségek közül választhat: 8 Sec (8 másodperc) (alapértelmezett), 30 Sec (30 másodperc), 60 Sec (60 másodperc), 5 Min (5 perc) és Never (Soha).

## Beállítások megadása a Quik alkalmazás segítségével

---

### Orientation (Tájolás)

Válassza ki a felvétel tájolását. A rendszer megjegyzi a beállításokat és olyan tájolással rögzít mindent, amilyenben a felvétel elindításakor volt a kamera. Fekvő felvétel esetén a kamera minden esetben fekvő tájolással készít felvételeket, függetlenül attól, hogy milyen helyzetben van. A rögzített beállítás a legutóbbi tájolást alkalmazza.

### Language (Nyelv)

Beállíthatja a kamera nyelvét.

### Anti-Flicker (Vibrálásmegelőzés)

Kiválaszthatja az adott területen érvényes képsebességet a tévén történő rögzítéshez és lejátszáshoz. Észak-Amerikában a 60 Hz (NTSC) értéket kell beállítani. Észak-Amerikán kívül próbálja meg beállítani az 50 Hz (PAL) értéket. Az adott régióknak megfelelő formátum kiválasztásával megelőzheti a beltéri videófelvételek tévén/HD-tévén történő lejátszása közben fellépő vibrálást.

### Set Date and Time (Dátum és idő beállítása)

Érintse meg, hogy automatikusan szinkronizálja a kamera dátumát és idejét az alkalmazással.

### CAMERA INFO (KAMERAINFORMÁCIÓK)

Tekintse meg a kamera szoftververzióját, vagy keresse meg, ha nem találja.

### Version (Verzió)

Tekintse meg a kamera jelenleg használt szoftververzióját.

### Locate Camera (Kamera megkeresése)

A kamera hangjelzéssel jelzi, hogy hol van.

## Beállítások megadása a Quik alkalmazás segítségével

---

### DELETE (TÖRLÉS)

Az SD-kártyán lévő fájlok kezelése.

#### Delete Last File (Az utolsó fájl törlése)

Törli a kamerával utoljára rögzített videót.

#### Delete All Files from SD Card (Összes fájl törlése az SD-kártyáról)

Az SD-kártya teljes tartalmát törli.

### CAMERA STATUS (KAMERA ÁLLAPOTA)

Ellenőrizz a kamera akkumulátorának és SD-kártyájának kapacitását.

#### Battery Level (Akkumulátor töltöttsége)

Ellenőrizz a milyen töltöttségi szinten van a kamera akkumulátora.

#### SD Card Capacity (SD-kártya kapacitása)

Ellenőrizz mennyi hely maradt a kamera SD-kártyáján.

## Fontos üzenetek

---

A kamera használata során nagyon ritkán fordulnak elő problémák, a GoPro azonban minden ilyen esetről értesíti Önt. Az alábbiakban néhány, a kamera állapotjelző képernyőjén megjelenő ikon és ezek jelentése látható.



### A KAMERA TÚLMELEGEDETT

A hőmérsékletikon akkor jelenik meg a kamera érintőképernyőjén, amikor a kamera túlmelegszik, és le kell hűlnie. A kamerát úgy tervezték, hogy észlelje a túlmelegedés kockázatát, és szükség esetén leálljon. Ilyenkor tegye le az eszközt, és hagyja lehűlni, mielőtt újra használná.

*Figyelem:* A HERO11 Black mini üzemhőmérséklet-tartománya -10 °C – 35 °C. Normál töltési hőmérséklet-tartománya 0 °C – 35 °C. Magas hőmérséklet esetén a kamera több energiát fogyaszt, és gyorsabban meríti az akkumulátort.

### PROFI TIPP: A HERO11 Black Minit a mozgás megörökítésére tervezték.

A mozgás közben a kamera körül áramló levegő segít lehűteni a kamerát. A legjobb teljesítmény és a leghosszabb üzemidő érdekében gondoskodjon arról, hogy használat közben a levegő szabadon áramolhasson a kamera körül. A felbontást és a képsebességet is csökkentheti, hogy csökkentse a GoPro felforrósodásának kockázatát. Nagy felbontású és képsebességű videók készítésekor a kamera gyorsabban felmelegszik, különösen forró környezetben.



## Fontos üzenetek

---



### AZ AKKUMULÁTOR TÚLSÁGOSAN LEHŰLT

Előfordulhat, hogy a kamera nem kapcsol be, vagy nem tud felvételt készíteni nagy teljesítményű beállításokkal, ha az akkumulátor túl hideg (-10 °C alatt).

**PROFI TIPP:** A legjobb hideg időjárási teljesítmény érdekében töltsse fel kameráját 100%-ra, mielőtt kimenne a hidegbe. Tartsa kameráját a nadrág-, mellény- vagy kabátzsebében, amíg készen nem áll a felvételkészítésre.



### SD-KÁRTYA HIBA

A GoPro számos problémát képes észlelni az SD-kártyával kapcsolatban. A problémák gyakran elektrosztatikus kisülés miatt lépnek fel, de más okból is bekövetkezhetnek. Ebben az esetben indítsa újra a kamerát. Automatikusan megpróbálja kijavítani a sérült fájlokat, és helyreállítani a kamera normál működését.



### REPAIRING YOUR FILE (A FÁJL JAVÍTÁSA)

A GoPro kamera automatikusan megpróbálja kijavítani a sérült fájlokat. A fájlok megsérülhetnek, ha a kamera felvételkészítés közben lemerül, vagy ha hiba történik a fájl mentésekor. Ha javítás van folyamatban, az érintőképernyőn megjelenik a fájljavítási ikon. A kamera tájékoztatja Önt a javítás befejezéséről, és arról, hogy sikerült-e kijavítani a fájlt.

## Fontos üzenetek

---



### MEMORY CARD FULL (A MEMÓRIAKÁRTYA MEGTELT)

A kamera figyelmezteti, ha az SD-kártya megtelt. A felvétel folytatásához át kell helyeznie vagy törölnie kell néhány fájlt.



### AZ AKKUMULÁTOR LEMERÜLT, KIKAPCSOLÁS

Ha az akkumulátor töltöttsége 10% alá csökken, figyelmeztetés jelenik meg az érintőképernyőn. Ha a videó rögzítése közben lemerül az akkumulátor, a kamera leállítja a felvételt, menti a videót, és kikapcsol.




### SD-KÁRTYA-BESOROLÁS

A kamera legjobb működéséhez legalább V30, UHS-3 besorolású SD-kártyára van szükség. A kamera jelzi, ha a kártya V30/UHS-3 alatti besorolású, vagy ha a teljesítménye idővel csökkent, és már nem hozza a szabványnak megfelelő szintet.


## A kamera visszaállítása

### A GOPRO KAMERA ÚJRAINDÍTÁSA

Ha a kamera nem reagál, tartsa lenyomva az Állapotjelző/Párosítás gombot  10 másodpercig, mielőtt elengedi a gombot. Ezzel újraindítja a kamerát. A beállítások nem módosulnak.

### A GYÁRI BEÁLLÍTÁSOK VISSZAÁLLÍTÁSA

A Gyári beállítások visszaállítása művelet visszaállítja a kamera összes eredeti beállítását, törli az összes eszközkapcsolatot, valamint törli a kamera regisztrációját a GoPro-előfizetéséből. Ez a lehetőség akkor hasznos, ha oda szeretné adni a kamerát egy barátjának, és vissza szeretné állítani annak eredeti állapotát.

1. Nyomja meg az Állapotjelző/Párosítás gombot  a kamera bekapcsolásához.
2. Nyomja meg többször az Állapotjelző/Párosítás gombot addig, amíg eljut a Factory Reset (Gyári beállítások visszaállítása) menüponthoz.
3. Nyomja meg az exponálógombot  a Factory Reset (Gyári beállítások visszaállítása) kiválasztásához.
4. Nyomja meg az Állapotjelző/Párosítás gombot az **X** ikonról a **✓** ikonra történő váltáshoz (vagy a visszalépéshez nyomja meg az exponálógombot, miközben az **X** ki van jelölve).
5. Nyomja meg az exponálógombot (miközben az **✓** ki van jelölve), és erősítse meg, hogy visszaállítja a kamerája gyári beállításait.

*Figyelem:* A gyári beállítások visszaállítása semmilyen tartalmat nem töröl az SD-kártyáról, és nincs hatással a kamera szoftverére.

Ugyanakkor a felhőbe történő automatikus feltöltést újból be kell állítania.

További információért lásd: [A kamera beállításainak módosításai a gombok segítségével](#) (70. oldal).

## A GoPro kamera rögzítése



### TARTÓELEM

1. Rögzítőcsat
2. Kézzel behajtható csavar
3. Ívelt ragasztós rögzítő

## A GoPro kamera rögzítése

---

Kamerájának két rögzítőfüle van. A használt tartóelemtől függően rögzítőkapcsot kell használnia, vagy a GoPro-t közvetlenül a tartóelemhez kell rögzítenie.

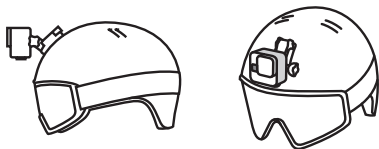
### ALSÓ RÖGZÍTŐFÜLEK

Az alsó rögzítőfülekkel rögzítse a GoPro-t markolatokhoz, állványokhoz és fix rögzítésekhez.



### HÁTSÓ RÖGZÍTŐFÜLEK

Használja a hátsó rögzítőfüleket, ha alacsonyabb profilú rögzítési lehetőséget szeretne, beleértve a sisaktartókat is.



## A GoPro kamera rögzítése

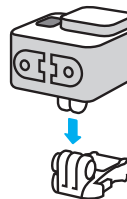
---

### A RÖGZÍTŐFÜLEK HASZNÁLATA

1. Hajtsa le a rögzítőfüleket a felszerelési pozícióba.



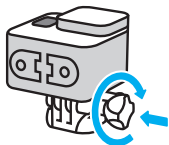
Illesse egymásba a kamerán lévő rögzítőfüleket a kapcsan lévő rögzítőfülekkel.



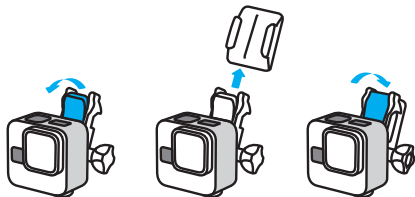
**FIGYELMEZTETÉS:** A rögzítőfülek felmelegedhetnek hosszabb ideig történő felvételkészítés során. Legyen óvatos, mikor eltávolítja a kamerát a tartóelemtől vagy a tartó helyzetén igazít.

## A GoPro kamera rögzítése

2. A kézzel behajtható csavar segítségével rögzítse a kamerát a rögzítőkapocshoz.



3. Csatlakoztassa a rögzítőkapcsot a tartóelemhez.
  - a. Hajtsa fel a rögzítőkapocs nyelvét.
  - b. Csúsztassa a kapcsot a tartóba úgy, hogy a helyére pattanjon.
  - c. Nyomja vissza a fület úgy, hogy egy vonalba kerüljön a kapoccsal.



A tapadótalpas rögzítéssel kapcsolatos tippekért lásd: [A tapadótalpak használata](#) (55. oldal).

## A GoPro kamera rögzítése

### A TAPADÓTALPAK HASZNÁLATA

Ha kameráját tapadótalppal rögzíti sisakra, járművekre vagy felszereléshez, kövesse az alábbi iránymutatásokat:

- A tapadótalpakat legalább 24 órával a használat előtt helyezze fel.
- A tapadótalpakat csak sima felületre helyezze fel. Porózus vagy texturált felületeken nem tapadnak megfelelően.
- A tapadótalpakat határozottan nyomja a helyükre. Ellenőrizze, hogy a tapadótalp tökéletesen érintkezik-e a felülettel.
- A tapadótalpakat csak tiszta, száraz felületeken használja. A viasz, olaj, por vagy egyéb szennyeződések gyengítik a tapadást, és elveszítheti a kamerát.
- A tapadótalpakat száraz helyen, szobahőmérsékleten kell rögzíteni. Hideg vagy nedves környezetben, valamint hideg vagy nedves felületeken nem tapadnak megfelelően.
- Ellenőrizze, hogy az országos és a helyi jogszabályok engedélyezik-e a kamera felszerelésekre (például vadászfelszerelésre) történő rögzítését. Tartsa be a fogyasztói elektronikai cikkek vagy kamerák használatát korlátozó törvényi előírásokat.



**FIGYELMEZTETÉS:** A sérülések elkerülése érdekében ne használjon biztonsági szíjat, amikor a kamerát sisakra szereli. Ne rögzítse a kamerát közvetlenül sítalpra vagy snowboardra.

A tartóelemekről további információt a [GoPro.com](#) weboldalon talál.

## A GoPro kamera rögzítése

---

**FIGYELMEZTETÉS:** A GoPro sisaktartóval vagy pánttal való használata esetén kizárólag a vonatkozó biztonsági szabványoknak megfelelő sisakot használjon.

Válasszon az adott sporthoz vagy tevékenységhez megfelelő sisakot, és ügyeljen arra, hogy az pontosan illeszkedjen, és megfelelő méretű legyen. Ellenőrizze a sisak állapotát, és minden esetben kövesse a gyártó biztonságos használatra vonatkozó utasításait.

Cserélje ki a sisakot, ha nagy erőhatás érné. A sisakok nem nyújtanak védelmet minden baleseti sérülés ellen. Legyen óvatos!

---

### A GOPRO HASZNÁLATA VÍZBEN + VÍZ KÖZELÉBEN

A GoPro kamera 10 méter mélységig vízálló, ha a fedél le van zárva. Merülés előtt nem kell kiegészítő védőtokot felszerelnie a kamerára.

Bár víz alatt nem használhatja a GoPro Quik alkalmazást az üzemmódok és beállítások módosítására, a kamera gombjaival ekkor is navigálhat a menükben. További részletekért lásd: [Navigálás a kamera gombjaival](#) (65. oldal).

---

**PROFI TIPP:** Használjon biztonsági kameraszíjat és úszó keretet (külön vásárolható meg), amely a víz felszínén tartja a kamerát abban az esetben, ha lecsatolódna. A szelfibot (úszó markolat) szintén arra készült, hogy a GoPro-t a felszínén tartsa.

A kameraszíjakkal, úszóval és szelfibottal kapcsolatos további tudnivalókért látogasson el a [GoPro.com](#) weboldalra.

## A fedél eltávolítása

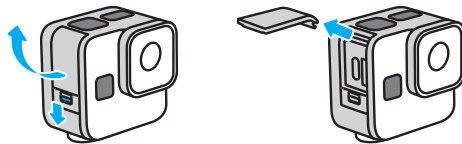
---

Néhány esetben előfordulhat, hogy el kell távolítania a kamera fedelét.

**MEGJEGYZÉS:** Kizárólag száraz, pormentes környezetben távolítsa el a fedelet. A kamera nem vízálló, ha a fedél nyitva van, vagy el van távolítva.

### A FEDÉL ELTÁVOLÍTÁSA

1. Oldja ki a reteszt, és nyissa ki a fedelet.
2. A fedelet vízszintesen tartva húzza kifelé, amíg lepattan.



---

**FIGYELMEZTETÉS:** Ne használja GoPro kameráját kinyitott fedéllel. Így az USB-port és az SD-kártya védelem nélkül marad, és megnöveli annak kockázatát, hogy a kamerába víz kerül.

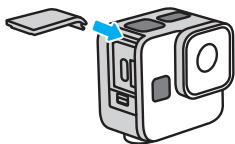
---

## A fedél eltávolítása

---

### A FEDÉL VISSZASZERELÉSE

1. Igazítsa az ajtót a kis, ezüstszínű rúdhoz.
2. Határozott mozdulattal nyomja rá az ajtót a kis, ezüst színű rúdra, amíg a helyére nem pattan, és biztonságosan nem rögzül.



---

**FIGYELMEZTETÉS:** A kamera fedele levehető. Ügyeljen rá, hogy a fedél a becsukás után biztosan rögzüljön és megfelelően tömítsen. A nyitott fedél megnöveli annak kockázatát, hogy a kamerába víz kerül.

---

## Karbantartás

---

A kamera maximális teljesítményének biztosítása érdekében kövesse az alábbi tippeket:

- A GoPro kamera 10 méter mélységig vízálló – nincs szükség tokra. Amikor a kamerát vízben, sárban, homokban, illetve ezek közelében használja, ügyeljen arra, hogy a fedél zárva legyen.
- A fedél lezárása előtt bizonyosodjon meg arról, hogy a tömítés szennyeződéstől mentes. Szükség esetén tisztítsa meg a tömítést törülközővel.
- A fedél kinyitása előtt ellenőrizze, hogy a GoPro készülék tiszta és száraz-e. Szükség esetén öblítse le a kamerát vízzel, és törölje szárazra törülközővel.
- Ha homok vagy valamilyen szennyeződés rakódott le a fedél körül, áztassa be a kamerát meleg csapvízbe 15 percre, majd alaposan öblítse le, hogy eltávolítsa a szennyeződést. A fedél kinyitása előtt ellenőrizze, hogy a kamera száraz-e.
- Az optimális hanghatás biztosítása érdekében rázza meg a kamerát, vagy fújjon a mikrofonra, hogy a mikrofon nyílásaiból eltávolítsa a vizet és szennyeződést. Ne fújjon sűrített levegőt a mikrofon nyílásaiba, mert ez károsíthatja a belső vízálló membránokat.
- Sós vízben való használat után minden alkalommal öblítse le a kamerát édesvízzel, majd puha törülközővel törölje szárazra.
- A lencse levehető borítása rendkívül ellenálló, erősített üvegből készült, ennek ellenére megkarcolódhat vagy megrepedhet. Tisztításához puha, szőszmentes törülközőt használjon.
- Ha szennyeződés szorul a lencse és az illesztőgyűrű közé, öblítse ki vízzel vagy levegővel. Ne próbáljon idegen tárggyal a lencse alá nyúlni.

## Tudnivalók az akkumulátorról

---

Az akkumulátor be van építve a kamerába. Az akkumulátort nem lehet eltávolítani a kamerából. Az akkumulátor szervizelésére nincs lehetőség. Az akkumulátorral kapcsolatos problémákkal forduljon a GoPro ügyfélszolgálatához.

### AZ AKKUMULÁTOR ÉLETTARTAMÁNAK MEGHOSSZABBÍTÁSA

Ha az akkumulátor töltöttségi szintje 10% alá esik, a kamera állapotjelző képernyőjén megjelenő akkumulátor ikon villog, és alacsony akkumulátorszintű üzenetet mutat. Ha az akkumulátor töltöttsége felvételkészítés közben 0%-ra csökken, a kamera elmenti a fájlt és kikapcsol.

---

**PROFI TIPP:** Az alacsonyabb felbontással és képkockasebességgel történő rögzítéssel növelheti az akkumulátor élettartamát.

### FELVÉTELKÉSZÍTÉS TÁPFORRÁSHOZ VALÓ CSATLAKOZTATÁS KÖZBEN

A kamerához kapott USB-C kábel segítségével készíthet felvételeket, miközben a kamera USB-töltőadapterhez vagy más külső áramforráshoz van csatlakoztatva. Ez kiválóan alkalmas hosszabb videók és time lapse események rögzítésére.

Ügyeljen arra, hogy felvétel közben ne érintse meg az SD-kártyanyílás melletti területet. Az SD-kártya megmozdítása megszakíthatja vagy leállíthatja a felvételt. A kamera tudatja Önrel, ha ez történik. Az ilyen zavarok esetén a tartalom nem sérül és nem veszik el, de előfordulhat, hogy a folytatáshoz újra kell indítania a kamerát.

## Tudnivalók az akkumulátorról

---

*Figyelem:* Annak ellenére, hogy a kamera töltődik, az akkumulátor nem töltődik felvételkészítés közben. A töltés akkor kezdődik meg, miután leállította a felvételt. Amíg a kamera számítógéphez van csatlakoztatva, nem tud felvételt készíteni.

*Figyelem:* Mivel a fedél nyitva van, a kamera töltés közben nem vízálló.



**FIGYELMEZTETÉS:** A nem GoPro fali töltők vagy hálózati kábelek használata károsíthatja az akkumulátort, és tűzhoz vagy szivárgáshoz vezethet. A GoPro Supercharger töltő kivételével kizárólag a következő jelzéssel ellátott töltőket használja: Output 5V 1A (Kimenet: 5 V, 1 A). Ha nem ismeri a töltő által leadott feszültséget és áramerősséget, a mellékelt USB-C-kábelen keresztül számítógéppel töltsen fel az akkumulátort.

### TÁROLÁS ÉS KEZELÉS

A GoPro kamera érzékeny alkatrészeket tartalmaz, az akkumulátort is beleértve. Ne tegye ki a kamerát nagy hidegnek vagy nagy melegnek. A szélsőséges hőmérséklet átmenetileg lerövidítheti az akkumulátor üzemidejét, illetve akadályozhatja a kamera megfelelő működését. Kerülje a szélsőséges hőmérséklet- vagy páratartalom-változásokat, mert páralecsapódás keletkezhet a kamerán vagy annak belsejében.

Ne szárítsa a kamerát külső hőforrással, például mikrohullámú sütővel vagy hajszárítóval. A kamera belsejében lévő folyadék okozta kamera-, illetve akkumulátor-károsodásra a garancia nem terjed ki.

Ne végezzen illetéktelen módosításokat a kamerán. Ilyenkor kockázatosá válhat a kamera használata; előfordulhat, hogy a kamera a módosítás után már nem felel meg a szabályozásoknak, sőt a garancia is érvényét veszítheti.

## Tudnivalók az akkumulátorról

---

*Figyelem:* Az akkumulátorok hideg időben kisebb teljesítménnyel működnek. Hosszabbítsa meg az akkumulátor élettartamát hideg körülmények között úgy, hogy a kamerát használat előtt meleg helyen tartja.

**PROFI TIPP:** Az akkumulátor élettartamának maximálisra növelése érdekében tárolás előtt teljesen töltsse fel a kamerát



**FIGYELMEZTETÉS:** Ne ejtse le, ne szedje szét, ne nyissa ki, ne zúzza össze, ne deformálja el, ne szúrja át, ne vágja darabokra, ne tegye ki mikrohullámnak, ne égesse el, és ne fesse le a kamerát vagy az akkumulátort. Ne helyezzen idegen tárgyat a kamera nyílásaiba, például az USB-C-portba. Ne használja a kamerát, ha megsérült – például megrepedt, átszűrődött, vagy víz miatt károsodott. A beépített akkumulátor szétszerelése vagy átszúrása robbanást vagy tüzet okozhat.

### AZ AKKUMULÁTOR ÁRTALMATLANÍTÁSA

A legtöbb újratölthető lítium-ion akkumulátor nem minősül veszélyes hulladéknak, és biztonságosan ártalmatlaníthatók a normál háztartási hulladékkal együtt. Számos régióban kötelező az akkumulátorok újrahasznosítása. Ellenőrizze a helyi jogszabályokban, hogy a kamerát és az akkumulátort a normál hulladékkal együtt lehet-e ártalmatlanítani.

A lítiumion-akkumulátorok azonban újrahasznosítható anyagokat tartalmaznak, és elfogadják őket az akkumulátorokat újrahasznosító vállalatok (RBRC) akkumulátor-újrahasznosítási programjának keretén belül. Javasoljuk, hogy tekintse meg a Call2Recycle kezdeményezést a [call2recycle.org](http://call2recycle.org) oldalon, vagy hívja az 1-800-BATTERY telefonszámot Észak-Amerikában a legmegfelelőbb újrahasznosítási helyek megkereséséhez.

Ne dobja tűzbe az akkumulátort, mert felrobbanhat.

## Hibaelhárítás

---

### A GOPRO KÉSZÜLÉK NEM KAPCSOL BE

Ellenőrizze, hogy fel van-e töltve a GoPro készülék. Lásd: [Az SD-kártya és az akkumulátor behelyezése](#) (10. oldal). Ha az akkumulátor feltöltése nem oldotta meg a problémát, indítsa újra a kamerát. Lásd: [A GoPro kamera újraindítása](#) (50. oldal).

### A GOPRO KÉSZÜLÉK NEM REAGÁL A GOMBOK MEGNYOMÁSÁRA


Lásd: [A GoPro kamera újraindítása](#) (50. oldal).

### SZAGGATOTT LEJÁTSZÁS A SZÁMÍTÓGÉPEN


A szaggatott lejátszás általában nem fájlhiba. Ha a felvétel ugrál, az alábbi problémák egyike állhat a háttérben:

- A számítógép nem kezeli a HEVC-fájlokat. Próbálja meg letölteni a GoPro Player legújabb verzióját Mac vagy Windows rendszerre. A szoftver ingyenesen beszerezhető a [GoPro.com/apps](https://www.gopro.com/apps) weboldalról.
- Számítógépe nem felel meg a lejátszáshoz használt szoftver minimális követelményeinek.

### ELFELEJTETTEM A KAMERA FELHASZNÁLÓNEVÉT VAGY JELSZAVÁT

1. Érintse meg a(z)  ikont a GoPro Quik alkalmazáshoz való csatlakozást követően.
2. Görgessen le a kamera adataihoz.

### NEM TUDOM, MILYEN SZOFTVERVERZIÓM VAN

1. Érintse meg a(z)  ikont a GoPro Quik alkalmazáshoz való csatlakozást követően.
2. Görgessen le a kamera adataihoz.

További információért lásd: [A kamera szoftververziója](#) (18. oldal).



## Hibaelhárítás

---

### NEM TALÁLOM A KAMERA GYÁRI SZÁMÁT

A sorozatszámot a kamera ajtájának belső oldalába bélyegzik.

További információért lásd: [A kamera szoftververziója](#) (18. oldal).


### MÉG MINDIG SEGÍTSÉGRE VAN SZÜKSÉGE?

A gyakori kérdésekre adott további válaszokért keresse fel a [GoPro.com/help](https://gopro.com/help) weboldalt.

## Navigálás a kamera gombjaival

---

### A GOMBOK HASZNÁLATA A VIDEÓFELVÉTELI ÜZEMMÓDOK KÖZÖTTI VÁLTÁSHOZ

1. Nyomja meg az Állapotjelző/Párosítás gombot  a kamera bekapcsolásához.



2. Nyomja meg az Állapotjelző/Párosítás gombot újra a kamera beállításainak megnyitásához.

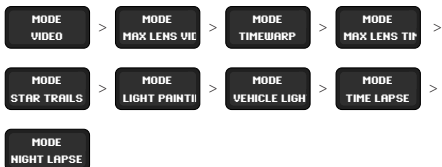


3. Nyomja meg az exponálógombot  az üzemmódok megnyitásához.



## Navigálás a kamera gombjaival


4. Nyomja meg többször az Állapotjelző/Párosítás gombot a felvételkedészítési üzemmódok közötti váltáshoz: Video (Videó) > Max Lens Video (Max Lens videófelvétel) > TimeWarp > Max Lens TimeWarp > Star Trails (Csillagnyomok) > Light Painting (Fényfestés) > Vehicle Light Trails (Járművek fénycsíkjai) > Time Lapse > Night Lapse (Éjszakai time lapse videófelvétel).



5. Nyomja meg az exponálógombot a kiválasztott üzemmód rögzítéséhez.
6. Nyomja meg az exponálógombot a fennmaradó opciók átlépéséhez és a felvételkedészítési képernyőre történő kilépéshez.

## Navigálás a kamera gombjaival

### A FELVÉTELKÉSZÍTÉSI BEÁLLÍTÁSOK MÓDOSÍTÁSA A GOMBOK SEGÍTSÉGÉVEL

1. Nyomja meg az Állapotjelző/Párosítás gombot  a kamera bekapcsolásához.



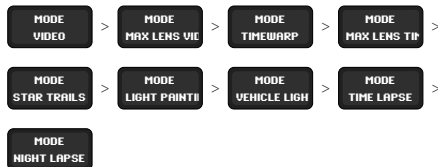
2. Nyomja meg az Állapotjelző/Párosítás gombot újra a kamera beállításainak megnyitásához.



3. Nyomja meg az exponálógombot  az üzemmódok megnyitásához.

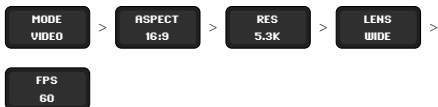


4. Használja az Állapotjelző/Párosítás gombot a lehetőségek közötti váltáshoz. Álljon meg annál az üzemmódnál, amelyiket módosítani szeretné, majd nyomja meg az exponálógombot a rögzítéshez.



## Navigálás a kamera gombjaival

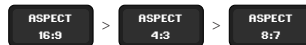
5. Nyomja meg többször az exponálógombot az adott üzemmód beállításainak változtatásához. Álljon meg a módosítani kívánt beállításnál. A beállítások üzemmódonként változnak:



- Videófelvétel: Aspect (Aspect Ratio) (Képarány) > Res (Resolution) (Felbontás) > Lens (Objektív) > FPS (Képkocka per másodperc)
- Max Lens videófelvétel: Aspect (Aspect Ratio) (Képarány) > Res (Resolution) (Felbontás) > Lens (Objektív) > FPS (Képkocka per másodperc) > Horizon Lock (Horizontzár)
- TimeWarp: Aspect (Aspect Ratio) (Képarány) > Res (Resolution) (Felbontás) > Lens (Objektív) > Speed (Sebesség)
- Max Lens TimeWarp: Aspect (Aspect Ratio) (Képarány) > Res (Resolution) (Felbontás) > Lens (Objektív) > Speed (Sebesség) > Horizon Lock (Horizontzár)
- Star Trails (Csillagnyomok), Light Painting (Fényfestés) és Vehicle Light Trails (Járművek fénycsíkjai): Aspect (Aspect Ratio) (Képarány) > Res (Resolution) (Felbontás) > Trail Length (Nyomhossz) > Shutter (Expozíció)
- Time Lapse: Aspect (Aspect Ratio) (Képarány) > Res (Resolution) (Felbontás) > Lens (Objektív) > Interval (Időköz)
- Night Lapse: Aspect (Aspect Ratio) (Képarány) > Res (Resolution) (Felbontás) > Lens (Objektív) > Shutter (Expozíció) > Interval (Időköz)

## Navigálás a kamera gombjaival


6. Nyomja meg az Állapotjelző/Párosítás gombot az adott beállításhoz tartozó opciók közötti váltáshoz.



7. Nyomja meg az exponálógombot a kívánt beállítás rögzítéséhez.
8. Nyomja meg az exponálógombot a fennmaradó opciók átlépéséhez és a felvételkészítési képernyőre történő kilépéshez.


## Navigálás a kamera gombjaival

### A KAMERA BEÁLLÍTÁSAINAK MÓDOSÍTÁSAI A GOMBOK SEGÍTSÉGÉVEL

1. Nyomja meg az Állapotjelző/Párosítás gombot  a kamera bekapcsolásához.
2. Nyomja meg az Állapotjelző/Párosítás gombot többször a beállítási lehetőségek közötti váltáshoz: Settings (Beállítások) > Beeps (Hangjelzések) > Pair (Párosítás) > Format SD (SD formázása) > Factory Reset (Gyári beállítások visszaállítása) > About (Névjegy)



Álljon meg a módosítani kívánt beállításnál.

3. Nyomja meg az exponálógombot  a beállítás megnyitásához.
4. Nyomja meg az Állapotjelző/Párosítás gombot többször a beállítási lehetőségek megtekintéséhez.
5. Nyomja meg az exponálógombot a kívánt beállítás rögzítéséhez.
6. Nyomja meg az exponálógombot a fennmaradó opciók átlépéséhez és a felvételkészítési képernyő beállításaihoz történő kilépéshez.

## Műszaki adatok

### VIDEÓFELBONTÁS (RES)

A videofelbontás a videó képkockáiban lévő vízszintes sávok számát jelenti. Az 1080p videók 1080 vízszintes sorból állnak. Az 5.3K-s videók 5312 vízszintes sorból állnak. Mivel a több sor nagyobb felbontást eredményez, a 5.3K részletgazdagabb képet ad, mint az 1080p.

Videofelbontás	Leírás
5.3K 16:9	Ultra nagy felbontású videó, amely lenyűgöző ultra HD-vidéókat készít széles 16:9 képaránnyal. Használatával 15,8MP méretű állóképek vághatók ki a videóból.
5.3K 4:3	Ultranagy felbontású videó, amely a magasabb, 4:3-as képaránnyal többet rögzít a látványból. Nagyszerűek személyes látószög felvételhez és 21 MP-es állókép kivágásához.
5.3K 8:7	Ultra nagy felbontású videó, amely a HERO kamerákon valaha alkalmazott legmagasabb és legszélesebb látószöget rögzíti. Ideális a felvétel gazdag textúráját és élességét megőrző nagyításhoz, valamint 24,7 MP-es állóképek kivágásához.
4K 4:3	A magas, 4:3 képarányú, ultra HD-felvételek a jelenet nagyobb részét rögzítik, mint a 16:9 felvételek. Használatával 12 MP méretű állóképek vághatók ki a videóból.

## Műszaki adatok

---

Videófelbontás	Leírás
4K 16:9	Ultra HD-videók 16:9 képaránnyal. Kiválóan használható állványról és rögzített helyzetből történő felvételkészítéshez. Használatával 8 MP méretű állóképek vágathók ki a videóból.
4K 8:7	Ultra HD videó az extramagas és széles 8:7 képaránnyal. Lenyűgöző személyes látószögű felvételeket készíthet, melyeknél a rögzítés után módosíthatja a digitális objektíveket, megvághatja a felvételt és beállíthatja a képarányt. Használatával 12,9 MP-es állóképek vágathók ki a videóból.
2.7K 4:3	Nagyszerű a nagy felbontású, személyes látószögből készült, testre vagy eszközre szerelt módon készült felvételek, látgy, lassított lejátszásához.
2.7K 16:9	Nagy felbontású 16:9 videó, mely lélegzetelállító, mozimínőségű eredményt biztosít a professzionális képkészítéshez. A nagy sebességű 240 fps és 120 fps lehetőség lehetővé teszi a superlassított anyagok készítését a szerkesztés során.

## Műszaki adatok

---

Videófelbontás	Leírás
1080p	A szabványos HDTV-felbontás kiváló minden felvételhez és a közösségi oldalakon való megosztáshoz is. A nagy sebességű 240 fps és 120 fps lehetőség lehetővé teszi a superlassított anyagok készítését a szerkesztés során.

*Figyelem:* Csak azok a felbontások lesznek elérhetők, amelyek kompatibilisek a kiválasztott képaránnyal.

## Műszaki adatok

---

### KÉPKOCKA PER MÁSODPERC (FPS)

A képkocka másodpercenként jelenti a videó minden egyes másodpercében rögzített képkockák számát. A magasabb FPS-értékek (60, 120 vagy 240) jobbák a gyors események rögzítéséhez. A magas kép/mp-es értékkel készült felvételek a lassított lejátszáshoz is használhatók.

### Slo-Mo + FPS

A normál sebességű videókat jellemzően 30 fps sebességgel rögzítik és játsszák le. Tehát a 60 képkocka/mp sebességgel rögzített videók 2-szeres lassítással (1/2-es sebességgel játszhatók le). A 120 fps-sel rögzített videók 4-szeres lassítással (1/4-es), a 240 fps-sel rögzítettek pedig 8-szoros lassítással (1/8-os sebességgel) játszhatók le.

A magasabb fps-sel rögzített videók szintén részletgazdagabb, folyamatosabb mozgást adnak vissza lassításban.

### Felbontás + FPS

A nagy felbontással készült videók több részletet örökítenek meg, és tisztábbak is, viszont általában csak alacsonyabb FPS-értékek esetén használhatók.

Az alacsonyabb felbontással készült videók kevesebb részletet örökítenek meg, és kevésbé tiszták, de nagyobb képsebességgel készíthetők.

*Figyelem:* Csak a kiválasztott felbontással és objektívvel kompatibilis képkockasebességek lesznek elérhetők.

## Műszaki adatok

---

### NAGY FELBONTÁS/NAGY KÉPSEBESSÉG

Ha magas külső hőmérsékleten nagy felbontású vagy nagy képsebességű videót készítesz, felmelegedhet a kamera, és több energiát használhat.

A légáramlás hiánya és a GoPro Quik alkalmazáshoz való csatlakozás miatt a kamera még jobban felmelegedhet, még többet fogyaszthat, és lecsökkenhet a felvételi idő.

### A kamera felforrósodásának megelőzése

A kamerát úgy tervezték, hogy légáramlás hűtse. A lehető leghosszabb üzemidő biztosítása érdekében győződjön meg róla, hogy elegendő légáramlás van a kamera körül felvételt készítés közben. A kamera automatikusan kikapcsol, ha túlmelegszik. Ilyenkor hagyja lehűlni az eszközt, mielőtt újra használná.

Ha a túlmelegedés továbbra is problémát okoz, próbáljon rövidebb videókat rögzíteni. Korlátozza továbbá a sokat fogyasztó funkciók, pl. a GoPro Quik alkalmazás használatát. A Távvezérlő (külön kapható) kisebb energiafelhasználás mellett képes a GoPro vezérlésére.

A kamera jelzi, ha ki kell kapcsolnia, és le kell hűlnie. További részletekért lásd: [Fontos üzenetek](#) (47. oldal).

## Műszaki adatok

---

### KÉPARÁNY (VIDEÓ)

A képarány a kép szélességére és magasságára vonatkozik. A GoPro három képarányban készít videókat.

#### 16:9

Ez a HDTV-készülékek és a szerkesztőprogramok által használt szabványos formátum. A széles képernyős formátum ideális a drámai, mozihatású felvételek rögzítéséhez.

#### 4:3

A magas 4:3 formátum a jelenet nagyobb részét örökíti meg, mint a 16:9 széles képernyős formátum. Nagyszerű a szelfikhez és a személyes nézőpontból készült felvételekhez.

#### 8:7

Ez a hihetetlenül látványos formátum a legmagasabb és legszélesebb látószög, ami valaha elérhető volt GoPro HERO kamerán – így mindegyik felvételen több mindent rögzíthet a jelenetből. Kinagyíthatja és ráfókuszálhat a felvétel egyes részeire, hogy nagy felbontású kivágásokat készíthessen bármilyen képaránnyal, a felvétel többi részét pedig megvághatja a GoPro Quik alkalmazással vagy más szerkesztőprogrammal.

*Figyelem:* Ha 4:3 és 8:7 képarányú felvételt játszik le egy HDTV-készüléken, akkor a képernyő szélein fekete sáv jelenik meg.

## Műszaki adatok

---

### DIGITÁLIS OBJEKTÍVEK (VIDEÓ)

A digitális objektívek használatával meghatározhatja, hogy a téma mekkora részét rögzítse a kamera. A különböző objektívek hatással vannak a felvétel nagyítási szintjére és a halszemeffektusra is.

Digitális objektív	Leírás
HyperView (12 mm)	Legmagasabb és legszélesebb látószögünk rendkívül látványos, 16:9-es videóban.  <i>Figyelem:</i> A HyperView megnyújtja a 8:7-es felvételt, hogy illeszkedjen a 16:9-es képernyőre. Ez rendkívül látványos felvételt eredményez, halszemeffektussal. Általános rögzítés helyett inkább személyes látószögű (POV) akció-/sportfelvételek készítéséhez ideális.
SuperView (16 mm)	Magas, 4:3 képarányú felvételt eredményez látványos 16:9-es videóként.
Wide (Széles) (16–34 mm)	A Wide (Széles) látómezővel a látvány lehető legnagyobb részét rögzítheti a képkockán belül.
Linear + Horizon Lock / Horizon Leveling (Lineáris + Horizontzár/ Horizontkiegyenlítés) (19–33 mm)	Széles látószögű felvételt készít, a HyperView, a SuperView és a Wide üzemmód halszemeffektusa nélkül. Felvételei simák és vízszintesek maradnak akkor is, ha a kamera megdől a felvétel közben.  További részletekért lásd: <i>Linear + Horizon Lock / Horizon Leveling (Lineáris és Horizontzár / Horizontkiegyenlítés)</i> (83. oldal).

## Műszaki adatok

Digitális objektív	Leírás
Linear (Lineáris) (19–39 mm)	Széles látószög, a SuperView és a Wide (Széles) üzemmódban alkalmazott halszemeffektus nélkül.

*Figyelem:* Csak azok az objektívek lesznek elérhetők, amelyek kompatibilisek a kiválasztott képaránnyal és felbontással.

### VIDEÓFELVÉTELI ÜZEMMÓD BEÁLLÍTÁSAI

Itt található a kamera videofelbontásainak, képsebességeinek (képkocka/mp), digitális objektíveinek és képarányainak teljes választéka.

Videófelbontás (RES)	FPS (60 Hz/50 Hz)*	Digitális objektívek	Képernyőfelbontás	Képarány
5.3K	60/50	SuperView, Wide (Széles), Linear (Lineáris), Linear + Horizon Leveling (Lineáris és horizontkiegyenlítés)	5312x2988	16:9

\*A 60 Hz (NTSC) és az 50 Hz (PAL) a videóformátumot jelöli, amely az adott régiótól függ. További részletekért lásd: [Anti-Flicker \(Vibrálásmegelőzés\)](#) (45. oldal).

## Műszaki adatok

Videófelbontás (RES)	FPS (60 Hz/50 Hz)*	Digitális objektívek	Képernyőfelbontás	Képarány
5.3K	30/25 24/24	HyperView, SuperView, Wide (Széles), Linear (Lineáris), Linear + Horizon Lock (Lineáris és horizontzár)	5312x2988	16:9
5.3K 4:3	30/25 24/24	Wide (Széles), Linear (Lineáris), Linear + Horizon Lock (Lineáris és horizontzár)	5312x3984	4:3
5.3K 8:7	30/25	Wide (Széles)	5312x4648	8:7
4K	120/100	SuperView, Wide (Széles), Linear (Lineáris), Linear + Horizon Leveling (Lineáris és horizontkiegyenlítés)	3840x2160	16:9

\*A 60 Hz (NTSC) és az 50 Hz (PAL) a videóformátumot jelöli, amely az adott régiótól függ. További részletekért lásd: [Anti-Flicker \(Vibrálásmegelőzés\)](#) (45. oldal).



## Műszaki adatok

Videófelbontás (RES)	FPS (60 Hz/50 Hz)*	Digitális objektívek	Képernyőfelbontás	Képarány
4K	60/50	HyperView, SuperView, Wide (Széles), Linear (Lineáris), Linear + Horizon Lock (Lineáris és Horizontzár)	3840x2160	16:9
4K	30/25 24/24	SuperView, Wide (Széles), Linear (Lineáris), Linear + Horizon Lock (Lineáris és horizontzár)	3840x2160	16:9
4K 4:3	60/50 30/25 24/24	Wide (Széles), Linear (Lineáris), Linear + Horizon Lock (Lineáris és horizontzár)	4000x3000	4:3
4K 8:7	60/50	Wide (Széles)	5312x4648	8:7

\*A 60 Hz (NTSC) és az 50 Hz (PAL) a videóformátumot jelöli, amely az adott régiótól függ. További részletekért lásd: [Anti-Flicker \(Vibrálásmegeelőzés\)](#) (45. oldal).

## Műszaki adatok

Videófelbontás (RES)	FPS (60 Hz/50 Hz)*	Digitális objektívek	Képernyőfelbontás	Képarány
2.7K	240/200	Wide (Széles), Linear (Lineáris), Linear + Horizon Leveling (Lineáris és horizontki-egyenlítés)	2704x1520	16:9
2.7K	120/100 60/50	SuperView, Wide (Széles), Linear (Lineáris), Linear + Horizon Lock (Lineáris és horizontzár)	2704x1520	16:9
2.7K 4:3	120/100 60/50	Wide (Széles), Linear (Lineáris), Linear + Horizon Lock (Lineáris és horizontzár)	2704x2028	4:3
1080p	240/200	Wide (Széles), Linear (Lineáris), Linear + Horizon Leveling (Lineáris és horizontki-egyenlítés)	1920x1080	16:9

\*A 60 Hz (NTSC) és az 50 Hz (PAL) a videóformátumot jelöli, amely az adott régiótól függ. További részletekért lásd: [Anti-Flicker \(Vibrálásmegeelőzés\)](#) (45. oldal).

## Műszaki adatok

Videófelbontás (RES)	FPS (60 Hz/50 Hz)*	Digitális objektívek	Képernyőfelbontás	Képarány
1080p	120/100 60/50 30/25 24/24	SuperView, Wide (Széles), Linear (Lineáris), Linear + Horizon Lock (Lineáris és horizontzár)	1920x1080	16:9

\*A 60 Hz (NTSC) és az 50 Hz (PAL) a videóformátumot jelöli, amely az adott régiótól függ. További részletekért lásd: [Anti-Flicker \(Vibrálmegelőzés\)](#) (45. oldal).

## Műszaki adatok

### LINEAR + HORIZON LOCK / HORIZON LEVELING (LINEÁRIS ÉS HORIZONTZÁR / HORIZONTKIEGYENLÍTÉS)

GoPro készüléke a horizont vízszintesen tartásával a profi mozifilmek hatását kölcsönzi videófelvételeinek. A felbontástól és a képsebességtől függően a kamera horizontzárral vagy horizontkiegyenlítőssel rögzít.

**PROFI TIPP:** A tökéletes videóstabilizáció érdekében ötvözze a horizontszabályozást a HyperSmooth beállítással.

### Horizontzár

A lineáris és horizontzár stabilan zárolja a felvételt (a vízszintes vagy függőleges tengelyen), még akkor is, ha a kamera felvételkészítés közben teljes 360°-kal elfordul. 16:9 és 4:3 képarányú felvételekhez használható, az egyes felbontások legtöbb képsebességével.

### Horizontkiegyenlítés

A lineáris és horizontkiegyenlítés simán és vízszintesen tartja a felvételeket akkor is, ha a kamera megdől a felvétel közben. 16:9 képarányú felvételek készítésekor használhatók az egyes felbontások legmagasabb képsebességével (5.3K60, 4K120, 2.7K240 és 1080p240).

Videófelbontás (RES)	FPS (60 Hz/50 Hz)*	Digitális objektív	Képarány
5.3K	60/50	Linear + Horizon Leveling (Lineáris és horizontkiegyenlítés)	16:9
5.3K	30/25 24/24	Lineáris és horizontzár	16:9
5.3K 4:3	30/25 24/24	Lineáris és horizontzár	4:3

## Műszaki adatok

Videófelbontás (RES)	FPS (60 Hz/50 Hz)*	Digitális objektív	Képarány
4K	120/100	Linear + Horizon Leveling (Lineáris és horizontkiegyenlítés)	16:9
4K	60/50 30/25 24/24	Lineáris és horizontzár	16:9
4K 4:3	60/50 30/25 24/24	Lineáris és horizontzár	4:3
2.7K	240/200	Linear + Horizon Leveling (Lineáris és horizontkiegyenlítés)	16:9
2.7K	120/100 60/50	Lineáris és horizontzár	16:9
2.7K 4:3	120/100 60/50	Lineáris és horizontzár	4:3
1080p	240/200	Linear + Horizon Leveling (Lineáris és horizontkiegyenlítés)	16:9

## Műszaki adatok

Videófelbontás (RES)	FPS (60 Hz/50 Hz)*	Digitális objektív	Képarány
1080p	120/100 60/50 30/25 24/24	Lineáris és horizontzár	16:9

*Figyelem:* A horizontzár/-kiegyenlítés 8:7 képarányú felvételek készítésekor nem használható.

\*A 60 Hz (NTSC) és az 50 Hz (PAL) a videóformátumot jelöli, amely az adott régiótól függ. További részletekért lásd: [Anti-Flicker \(Vibrálásmegeelőzés\)](#) (45. oldal).

### HYPERSMOOTH VIDEÓSTABILIZÁLÁS

A HyperSmooth rendkívül stabil videó rögzítését teszi lehetővé a kamerarazkódás hatásainak kiszűrésével. Rögzítés közben körülvágja a videókat, így a videók pufferelése révén tudja stabilizálni a videóképet. A funkció tökéletesen használható többek között kerékpározás, korcsolyázás vagy síelés közben, illetve kézből készített felvételek esetén. A GoPro négy HyperSmooth-beállítást tartalmaz. Az alapértelmezett beállítás az On (Be).

Beállítás	Leírás
AutoBoost (Automatikus kiemelés)	A maximális videóstabilizálást ötvözi a lehető legszélesebb látószöggel. A képlevágás a szükséges stabilizálási szinttől függően eltérő.
Boost (Kiemelés)	Maximális videóstabilizálás szoros képlevágással.

## Műszaki adatok

Beállítás	Leírás
On (Be)	Magas szintű videóstabilizálás minimális képlevágással.
Off (Ki)	Videóstabilizálás vagy képlevágás nélkül készített felvételt.

A Linear + Horizon Lock (Lineáris + Horizontzár) és a Linear + Horizon Leveling (Lineáris + Horizontkiegyenlítés) digitális objektívek használatával még jobban kisimíthatja a felvételt, ha HyperSmooth beállítással rögzít.

*Figyelem:* A HyperSmooth beállítást csak a GoPro Quik alkalmazással módosíthatja.

**PROFI TIPP:** A (külön megvásárolható) Max Lens tartozék segítségével maximális teljesítményt érhet el a GoPro kamerával a verhetetlen, akár 2.7K60-as képstabilizálással.

## Műszaki adatok

### TIMEWARP VIDEÓ (GYORSÍTOTT VIDEÓFELVÉTEL) SEBESSÉGE

A TimeWarp video (Gyorsított videófelvétel) sebessége akár 30x értékre is beállítható, hogy a hosszabb események megosztható pillanatokká alakuljanak. Az alapértelmezett beállítás az Auto (Automatikus), amely automatikusan beállítja a sebességet.

A sebességet saját maga is megadhatja. A táblázat használatával kiszámítható a videó hossza. Például egy 2-szeres sebességű, 4 percig tartó felvétel 2 perces TimeWarp videót eredményez.

Sebesség	Felvételi idő	Videó hossza
2x	1 perc	30 másodperc
5x	1 perc	10 másodperc
10x	5 perc	30 másodperc
15x	5 perc	20 másodperc
30x	5 perc	10 másodperc

*Figyelem:* A felvételi idők hozzávetőleges értékek. A videó hossza a felvételben szereplő mozgástól függően változhat.

## Műszaki adatok

---

Sebesség	Példák
2x–5x	Vezetés egy látványos úton.
10x	Kirándulás és felfedezés.
15x–30x	Futás és hegyi kerékpározás.

**PROFI TIPP:** A legjobb eredmény érdekében a sebességnél hagyja meg az Auto (Automatikus) beállítást, ha a felvétel készítése közben rázkódásra lehet számítani.

### VIDEÓFELBONTÁS (TIMEWARP, TIME LAPSE VIDEÓ)

A HERO11 Black Mini három felbontásban és képarányban készít TimeWarp és Time Lapse felvételeket:

Felbontás	Képarány
5.3K	16:9
4K	16:9
4K	4:3
1080p	16:9

További részletekért lásd:

- [Videófelbontás \(RES\)](#) (71. oldal)
- [Képarány \(Videó\)](#) (76. oldal)

## Műszaki adatok

---

### IDŐKÖZ (TIME LAPSE)

Az időköz beállítja, hogy a kamera milyen gyakran készítsen felvételt Time Lapse üzemmódban.

Megadható időközök: 0,5 (alapértelmezett), 1, 2, 5, 10, 30 és 60 másodperc; 2, 5 és 30 perc; valamint 1 óra.

Időköz	Példák
0,5–2 másodperc	Szörfözés, kerékpározás vagy más sportok.
2 másodperc	Forgalmas utcasarok.
5–10 másodperc	Felhők vagy hosszú szabadtéri jelenetek.
10–60 másodperc	Művészi vagy egyéb, hosszabb időt igénylő tevékenységek.
60 másodperc–1 óra	Építkezés vagy egyéb, nagyon hosszú időt igénylő tevékenységek.

## Műszaki adatok

---

### TIME LAPSE VIDEÓ FELVÉTELI IDEJE

A táblázat használatával kiszámítható a videó hossza.

Időköz	Felvételi idő	Videó hossza
0,5 másodperc	5 perc	20 másodperc
1 másodperc	5 perc	10 másodperc
2 másodperc	10 perc	10 másodperc
5 másodperc	1 óra	20 másodperc
10 másodperc	1 óra	10 másodperc
30 másodperc	5 óra	20 másodperc
60 másodperc	5 óra	10 másodperc
2 perc	5 óra	5 másodperc
5 perc	10 óra	4 másodperc
30 perc	1 hét	10 másodperc
1 óra	1 hét	5 másodperc

## Műszaki adatok

---

EXPONÁLOGOMB (STAR TRAILS – CSILLAGNYOMOK; LIGHT PAINTING – FÉNYFESTÉS; VEHICLE LIGHT TRAILS – JÁRMŰVEK FÉNYCSÍKJAI; NIGHT LAPSE – ÉJSZAKAI TIME LAPSE VIDEÓFELVÉTEL)

A zársebesség lehetővé teszi, hogy eldöntse, mennyi ideig maradjon nyitva a kamera zárja, amikor éjszakai felvételkészítési üzemmódokat használ. Használjon hosszabb expozíciót sötétebb környezetben, hogy több fény kerüljön be a felvételhez.

A Star Trails és a Vehicle Light Trails zársebessége 0,5, 1, 2, 5, 10 és 30 másodperc. A Light Painting zársebessége 0,5, 1 és 2 másodperc.

Alább láthatja a Night Lapse lehetőségeit, valamint tippet a használatukhoz:

Zársebesség	Példák
Auto (Automatikus)	Napfelkelte, naplemente, hajnal, alkonyat, szürkület, éjszaka.
2, 5, 10 vagy 15 másodperc	Hajnal, alkonyat, szürkület, éjszakai forgalom, óriáskerék, tűzijáték, fényfestés.
20 másodperc	Éjszakai égbolt (fénnyel).
30 másodperc	Csillagos éjszaka, Tejút (teljes sötétség).

**PROFI TIPP:** Az élettenség csökkentéséhez éjszakai és gyenge fényviszonyok melletti felvételek készítésekor szerelje a kamerát háromlábú állványra, vagy helyezze stabil felületre, hogy ne remegjen vagy rázkódjon.

## Műszaki adatok

### IDŐKÖZ (NIGHT LAPSE – ÉJSZAKAI TIME LAPSE VIDEÓFELVÉTEL)

Válassza ki, hogy a GoPro kamera milyen sűrűn készítsen képeket a Night Lapse üzemmódban. A Night Lapse felvételkészítéshez megadható időtartamok: Auto (Automatikus), 4, 5, 10, 15, 20, 30 és 60 másodperc, illetve 2, 5, 30 és 60 perc.

Az alapértelmezett Auto (Automatikus) beállítás esetén a készülék a Shutter (Zár) beállításához szinkronizálja az időtartamot.



Ha a zársebesség 10 másodpercre van beállítva, az Interval (Időtartam) beállítás értéke pedig Auto (Automatikus), a kamera 10 másodpercenként készít felvételt.

Időköz	Példák
Auto (Automatikus)	Minden expozícióhoz kiváló (a Shutter (Zár) beállításától függően a lehető leggyorsabban rögzít képeket).
4–5 másodperc	Esti városkép, utcai fények vagy mozgást tartalmazó jelenet.
10–15 másodperc	Gyenge megvilágítás a jelenet lassú változásaival, például éjszakai felhők fényes holddal.
20–30 másodperc	Nagyon gyenge fény vagy a jelenet nagyon lassú változásai, például csillagok minimális környezeti vagy utcai fény mellett.

## Protune

A Protune hozzáférést biztosít a kamera teljes kreatív eszköztárához, és lehetővé teszi, hogy manuálisan megadja a Color (Szín), a White Balance (Fehéregyensúly) és a Shutter Speed (Zársebesség) speciális beállításokat. Kompatibilis a professzionális színkorrekciós eszközökkel és egyéb szerkesztőszoftvekekkel.

Csatlakozzon a GoPro Quik alkalmazáshoz a Protune-beállítások módosításához.

1. Koppintson a  gombra az alkalmazás képernyőjén.
2. Koppintson a módosítani kívánt üzemmód melletti  ikonra.
3. A módosításhoz koppintson a beállításra.

A valamelyik felvételkészítési üzemmódban végrehajtott Protune beállítások kizárólag az adott üzemmódra érvényesek. Például a TimeWarp üzemmód White Balance (Fehéregyensúly) módosítása nincs hatással a Time Lapse üzemmód White Balance (Fehéregyensúly) beállításra.

**PROFI TIPP:** Az összes Protune-beállítást visszaállíthatja az alapértékekre, ha az alkalmazásban a Protune visszaállítása ikonra koppint.

### 10-BIT HEVC

A 10 bites videó több mint 1 milliárd színt képes megjeleníteni a felvétel színgazdagságának növelése érdekében. Ha bekapcsolja ezt a beállítást, videóit 10 bites HEVC-formátumban menti el a készülék.

*Figyelem:* A beállítás használata előtt győződjön meg arról, hogy eszközei le tudnak játszani 10 bites HEVC-formátumú tartalmat.

## Protune

---

### BIT RATE (BITSEBESSÉG)

A bitsebesség az egy másodpercnyi videófelvételhez felhasznált adatok mennyiségét határozza meg. A normál vagy a magas közül választhat.

Bitsebesség	Leírás
Standard (Normál) (alapértelmezett)	A fájl méret csökkentése érdekében használjon alacsonyabb bitsebességet.
High (Magas)	Az optimális képmínőség érdekében használjon magasabb, max. 120 Mb/s bitsebességet (5.3K és 4K).

### COLOR (SZÍN)

A Color (Szín) funkció lehetővé teszi a videók színprofiljának módosítását.

A beállításokon végiggörgetve megtekintheti az egyes beállítások élő előnézetét, és rákoppinthat a megfelelőre.

Színbeállítás	Leírás
Natural (Természetes) (alapértelmezett)	Élethű színprofillal készít videókat.
Vibrant (Élénk)	Klasszikus színtelített profillal rögzíti a videókat.
Flat (Semleges)	Semleges színprofil eredményez, amelyet színkorrekcióval a más eszközökön készített felvételekhez lehet igazítani, így rugalmasabban felhasználható az utómunkák során. A hosszú görbének köszönhetően a Flat (Semleges) beállítás az árnyékos és a világos területek több részletének rögzítésére képes.

## Protune

---

### WHITE BALANCE (FEHÉREGYENSÚLY)

A White Balance (Fehéregyensúly) lehetővé teszi a felvételek színhőmérsékletének módosítását a hideg vagy meleg színeket tartalmazó témákra való optimalizálás érdekében. A beállításokon végiggörgetve megtekintheti az egyes beállítások élő előnézetét, és rákoppinthat a megfelelőre.

Ebben a beállításban a következő értékek adhatók meg: Auto (Automatikus) (alapértelmezett), 2300K, 2800K, 3200K, 4000K, 4500K, 5000K, 5500K, 6000K, 6500K és Native (Natív). Az alacsonyabb értékek melegebb tónusokat eredményeznek.

Az Auto (Automatikus) beállítást is választhatja, ha azt szeretné, hogy a GoPro állítsa be a White Balance (Fehéregyensúly) értékét; a Native (Natív) beállítás választásával pedig minimális színkorrekciójú fájlt hozhat létre, amely az utómunkák során még pontosabb módosításokat tesz lehetővé.



## Protune

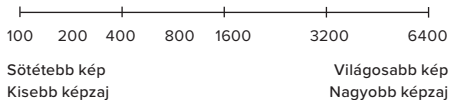
### ISO MINIMUM/MAXIMUM

Az ISO Minimum és az ISO Maximum beállítással megadhatja a kamera érzékenységi tartományát a fény és a képzaj tekintetében. A képzaj a felvétel szemcséességének mértékére utal.

Gyenge megvilágításnál a magasabb ISO-értékek világosabb, de nagyobb képzajjal járó képet eredményeznek. Az alacsonyabb értékekkel sötétebb, kevesebb képzajt tartalmazó képek készíthetők. A beállításokon végiggörgetve megtekintheti az egyes beállítások élő előnézetét, és rákoppinthat a megfelelőre.

Az ISO Maximum alapértelmezett értéke 1600, míg az ISO Minimum alapértelmezett értéke 100.

Az ISO Maximum és Minimum automatikusra is állítható videofelvétel készítésekor. Ez akkor nagyon hasznos, ha ingadozó fényviszonyok között készíti felvételt.



*Figyelem:* Az ISO-viselkedés a Protune Shutter (Protune zár) beállításától függ. A kamera az ISO Maximum beállításban Ön által kiválasztott értéket használja maximális ISO-értékként. A ténylegesen használt ISO-érték a fényviszonyoktól függően ennél alacsonyabb is lehet.

**PROFI TIPP:** Az ISO egy adott értékre történő rögzítéséhez adja meg ugyanazt az értéket az ISO Minimum és az ISO Maximum beállításban.

## Protune

### ZÁRSZERKEZET

A Protune zár beállítás határozza meg, hogy a zárszerkezet milyen hosszú ideig marad nyitva. A beállításokon végiggörgetve megtekintheti az egyes beállítások élő előnézetét, és rákoppinthat a megfelelőre. Az alapértelmezett beállítás az Auto (Automatikus).

A lehetőségek a képsebesség beállításától függenek az alábbiak szerint.

Shutter (Exponálógomb)	1. példa: 1080p30	2. példa: 1080p60
Auto (Automatikus)	Auto (Automatikus)	Auto (Automatikus)
1/képsebesség	1/30 mp	1/60 mp
1/2 x képsebesség)	1/60 mp	1/120 mp
1/4 x képsebesség)	1/120 mp	1/240 mp
1/8 x képsebesség)	1/240 mp	1/480 mp
1/16 x képsebesség)	1/480 mp	1/960 mp

**PROFI TIPP:** A Shutter (Zár) beállítás használatakor a felvételek élettenségének csökkentéséhez szerelje a kamerát háromlábú állványra, vagy helyezze olyan stabil felületre, ahol nem fog remegni vagy rázkódni.

## Protune

---

### EXPOZÍCIÓKOMPENZÁCIÓ (EV COMP)

Az expozíciókompenzáció a videófelvétel fényerejét befolyásolja. A beállítással olyan esetben javítható a képminőség, amikor kontrasztos fényviszonyok mellett készít felvételeket.

A beállítás tartománya -2,0 és +2,0 közé esik. Az alapértelmezett beállítás 0,0.

Az EV Comp képernyő jobb oldalán látható lehetőségeken végiggörgetve láthatja mindegyik beállítás élő előnézetét, majd rákoppinthat a kívánt elemre. A magasabb értékek világosabb képeket eredményeznek.

*Figyelem:* Videó esetén ez a beállítás csak akkor érhető el, ha a Shutter (Zár) Auto (Automatikus) értékre van állítva.

---

**PROFI TIPP:** Az expozíciókompenzáció a meglévő ISO-beállításon belül igazítja a fényerőt. Ha gyenge megvilágítású környezetben a fényerő már elérte az ISO-beállítást, az expozíciókompenzáció növelésének semmilyen hatása sincs. A fényerő további növeléséhez válasszon magasabb ISO-értéket.

## Protune

---

### SHARPNESS (ÉLESSÉG)

A Sharpness (Élesség) funkció szabályozza a videók részleteinek minőségét. A beállításhoz választható értékek: High (Magas), Medium (Közepes) (alapértelmezett) és Low (Alacsony).

---

**PROFI TIPP:** Ha a szerkesztés során az élesség növelését tervezi, a beállításhoz válassza a Low (Alacsony) értéket.

## Protune

---

### RAW AUDIO (NYERS HANG)

Ez a beállítás a normál .mp4 hangsávon kívül egy külön .wav fájlt is létrehoz a videóhoz. Kiválaszthatja a nyers hangsávon végrehajtandó feldolgozás szintjét.

RAW-beállítás	Leírás
Off (Ki) (alapértelmezett)	Nem jön létre külön .wav fájl.
Low (Alacsony)	Minimális feldolgozást végez. Ideális, ha a hangfeldolgozást az utómunkák során kívánja végezni.
Med (Közepes)	A Wind-Noise Reduction (Szélzajcsökkentés) funkció beállításától függően közepes feldolgozást alkalmaz. Ideális, ha a saját erősítését kívánja alkalmazni.
High (Magas)	Teljes hangfeldolgozást végez (automatikus erősítés és Wind-Noise Reduction [Szélzajcsökkentés]). Ideális AAC-kódolás nélküli feldolgozott hanghoz.

A .wav fájlok számítógépen történő eléréséhez helyezze be az SD-kártyát egy kártyaolvasóba. Ezeket a rendszert az .mp4 fájlokkal azonos névvel és helyre menti.

## Protune

---

### SZÉLZAJCSÖKKENTÉS

A HERO11 Black Mini három mikrofont használ a hang rögzítésére videófelvétel közben. A felvételkedzés helye és az elkészült videóban használni kívánt hang alapján testre szabhatja a mikrofonok használatának módját.

Beállítás	Leírás
Auto (Automatikus, alapértelmezett)	Automatikusan kiszűri a szél által keltett túlzott zajt.
On (Be)	Akkor használja, ha a túlzott szélzajt akarja kiszűrni, vagy ha a GoPro egy mozgó járműre van erősítve.
Off (Ki)	Akkor használja, ha a szél nem befolyásolja a hangminőséget, és azt szeretné, hogy a GoPro kamera sztereó hangot rögzítsen.

## Ügyfélszolgálat

---

A GoPro mindent megtesz azért, hogy a lehető legjobb szolgáltatást nyújtsa. A GoPro ügyfélszolgálatának eléréséhez látogasson el a [GoPro.com/help](https://GoPro.com/help) oldalra.

## Védjegyek

---

A GoPro, a HERO és ezek logói a GoPro, Inc. védjegyei, illetve bejegyzett védjegyei az Egyesült Államokban és más országokban. © 2023 GoPro, Inc. Minden jog fenntartva. A szabadalommal kapcsolatos információért látogasson el a [GoPro.com/patents](https://GoPro.com/patents) oldalra. GoPro, Inc., 3025 Clearview Way, San Mateo CA 94402 | GoPro GmbH, Baierbrunner Str. 15 Bldg. D, 81379 München, Németország

## Szabályozási információk

---

Az országos tanúsítványok teljes listájának megtekintéséhez olvassa el a kamerájához mellékelte Fontos termék- és biztonsági utasítások kézikönyvet, vagy látogasson el a [GoPro.com/help](https://GoPro.com/help) oldalra.

